

<<世界少年文学经典文库>>

图书基本信息

书名：<<世界少年文学经典文库>>

13位ISBN编号：9787534253485

10位ISBN编号：7534253489

出版时间：2009-6

出版时间：浙江少儿

作者：莫泊桑

页数：247

译者：李玉民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我们处于一个文学畸形的时代。

处于最需要短篇小说。

而又盛产长篇小说的时代。

细想想，这种状态也由来已久。

单拿外国文学为例，我国出版的长篇小说名著，当数以百计；而以短篇小说称得上大师级的作家，数来数去，还是那么几个。

无非是莫泊桑、契诃夫、欧。

亨利、茨威格等，再尽量往上加，也达不到两位数。

一个明显的事实：写长篇小说的大家，在文学发达的国家，总是人才辈出的，而创作短篇小说的圣手，无论在哪里都难得一见。

以十九世纪法国文学为例，大师级长篇小说家，至少能列举出雨果、巴尔扎克、司汤达、大仲马、福楼拜、左拉。

然而，短篇小说家大师级人物，也只有“短篇之王”莫泊桑一个人而已。

他们扶他坐到他吃饭的专座，面前还放着几乎空了的餐盘。

汤匙仍浸在剩下的汤里。

他坐在扶手椅上一动不动，眼睛直愣愣地盯着酒杯，什么念头也没有了。

卡拉望太太在角落里同医生谈话。

打听要办什么手续。

全面了解办丧事的通常做法。

舍奈先生好像期待什么事情，最后，他抓起帽子，说他尚未吃饭，躬了躬身表示要走。

卡拉望太太高声说道：“怎么，您还没有吃晚饭吗？”

那就在这儿吃吧，就在这儿吃吧！

有什么吃什么，不必客气；要知道，我们也吃不了多少。

” “大夫”婉言谢绝，卡拉望太太坚持留客：“您这是怎么说的。

还是留下吧。

在这种时候，有朋友在身边就好过多了；再说，您劝劝我丈夫，他也许会吃点东西；他真需要添点儿气力。

”

<<世界少年文学经典文库>>

内容概要

莫泊桑讲述故事中的主人公，大多是小人物，有诺曼底狡猾的农民、慷慨的工匠、受欺凌的妓女和女佣、小职员、小店主、小市民，也有比市民还世俗的破落贵绅、富商、工厂主，以及野心勃勃的政客。

例如《羊脂球》中，有爱国骨气的妓女和软骨头的富商与乡绅，在敌人的淫威面前不同的表现，《一家子》中为争取遗产而大打出手的一家人，《春天》等篇里，为打破单调生活，醉心于时髦的寻欢作乐的巴黎小市民、小职员、小老板……

书籍目录

西蒙的爸爸羊脂球一名农场女佣的故事春天舆论一家?一次野餐两个朋友项链我的叔叔于勒归来嫁妆火星人魔椅

章节摘录

西蒙的爸爸 晌午的钟声刚刚敲过，小学校的大门就打开了。孩子们蜂拥冲向校门，你推我搡，都要争先挤出去。不过，他们并不像平日那样马上走散，各自回家吃饭，而是走出几步就站住了，聚成几堆，开始窃窃议论。

原来，这天早晨，白朗绍特大姐的儿子西蒙入学了。

这些孩子在家里都听大人谈过白朗绍特大姐。

在公开场合，大家虽然很敬重她，可是在私下里，他们的母亲提起她，怜惜中总有几分轻蔑。他们受到这种态度的感染，却根本不知道是什么缘故。

西蒙呢，他从不出门，也没有在街上或者河边上同他们一道玩过。

因此，他们不认识他，也谈不上喜欢他。只是听了一个十四五岁的大孩子说的一句话，又惊又喜、立刻就传开了。

“要知道……西蒙……哼，他没有爸爸。

”

编辑推荐

《莫泊桑短篇小说精选》由英、法、德、意、丹麦、阿拉伯、西班牙、古希腊等语种原文翻译。  
全日制义务教育语文课程标准推荐书目。  
经典名著、经典品读、经典收藏。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>