

<<中国儿童文化-(第二辑)>>

图书基本信息

书名：<<中国儿童文化-(第二辑)>>

13位ISBN编号：9787534238789

10位ISBN编号：7534238781

出版时间：2005年12月1日

出版时间：第1版 (2005年12月1日)

作者：方卫平

页数：373

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国儿童文化-(第二辑)>>

内容概要

《中国儿童文化（第2辑）》由浙江师范大学儿童文学研究所、浙江师范大学人文学院儿童文学系、浙江少年儿童出版社携手合作，共同推出。期待着以此为文化研究和思想创造的学术平台，为中国儿童文化研究的学术建设添砖加瓦。儿童文化是整个人类文明的重要组成部分。今天，儿童文化的发展水平和被重视程度，已经成为一个社会及其文明发展水平的重要标志之一。开辟儿童文化的研究园地，推动儿童文化的学术研究和学科建设，理所当然地也应该是当代人文社会科学及其制度建设的一项重要任务。

书籍目录

儿童哲学童年研究：“根”的探寻童年的身体生态哲学初探——对童年生态危机的思考之二试说儿童哲学的思想魅力——兼析马修斯《哲学与幼童》《红楼梦》：从儿童视角的解读儿童文学从“阅读”到“文本研究”——浅述文学理论与批评的应用“知识集”概念与儿童文学研究儿童文学——小学语文重要的课程资源教材与教法：以《十一个小红帽》为例的童话教学永恒的成长主题云南边域文化观照下的儿童散文创作——论吴然儿童散文的文化观儿童文化给我们梦想和希望——当代青少年文化现象的一种描述与思考流行音乐影响下的中小学音乐教育略谈儿童文化产业的现状与建设孩子们的幽默樱桃——评“小樱桃”儿童四格漫画系列男女有别——浅析儿童广告的性别歧视儿童电影中国儿童电影：机遇与挑战并存八十风雨香如故——谈国产动画片的民族风格视觉文化中的影像暴力研究——以动画片为例横看成岭侧成峰——1995—2005美国部分CG动画散论图画书图画书中关于死亡及生命的思索儿童图画书，你可以承受多少之重年度话题游走在儿童和成人世界间的安徒生一个不安的精神世界——论安徒生童话中的“自我认同”形塑与被塑——对安徒生童话故事的一个宗教哲学考察在一朵花里看见天堂——浅析安徒生童话中爱的主题《海的女儿》的悲剧叙事设计天空没有翅膀的痕迹——关于安徒生童话中颧鸟的断想安徒生：童话之外的世界焦点人物蒋风先生的贡献我心目中的蒋风先生江南文化与金曾豪少年小说金曾豪动物小说创作观之我见学界对话中国儿童文学正处于其最好的发展时期——吴其南教授访谈录什么是好的儿童文学作品经典重温契诃夫短篇小说阅读笔记双重视角的忧伤之梦——解读《小红帽》《白雪公主》：女性成长的寓言载着重负飞翔，为了轻盈的梦想——《彼得·潘》细读海外视域死若樱花之静美——试论安房直子幻想小说中死亡意识的表现稿约

编辑推荐

儿童文化是整个人类文明的重要组成部分。今天，儿童文化的发展水平和被重视程度，已经成为一个社会及其文明发展水平的重要标志之一。开辟儿童文化的研究园地，推动儿童文化的学术研究和学科建设，理所当然地也应该是当代人文社会科学及其制度建设的一项重要任务。

本书由浙江师范大学儿童文学研究所、浙江师范大学人文学院儿童文学系、浙江少年儿童出版社携手合作，共同推出。

期待着以此为文化研究和思想创造的学术平台，为中国儿童文化研究的学术建设添砖加瓦。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>