

<<何家英和他的学生>>

图书基本信息

书名：<<何家英和他的学生>>

13位ISBN编号：9787534033865

10位ISBN编号：7534033861

出版时间：2013-1

出版时间：张见、何家英、等 浙江人民美术出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何家英和他的学生>>

内容概要

《名家课堂:何家英和他的学生》针对西式造型及色彩运用在画面中的大量出现,以及过度追求工艺及制作化,我们呼吁要加强对传统意象的把握与理解。

分析古代工笔画作品,就会发现古代工笔画所拥有的颜色数量相对比较少。

随着社会的发展,人们审美情趣的不断丰富与细腻,传统色彩的种类与技法特色已不能满足欣赏者的需求。

所以如何拓展工笔画的用色领域与技法也是我们急待解决的问题。

<<何家英和他的学生>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<何家英和他的学生>>

编辑推荐

《名家课堂:何家英和他的学生》由浙江人民美术出版社出版。

<<何家英和他的学生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>