

<<石膏几何体>>

图书基本信息

书名：<<石膏几何体>>

13位ISBN编号：9787534031120

10位ISBN编号：7534031125

出版时间：2012-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：俞卫平

页数：59

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石膏几何体>>

内容概要

《石膏几何体》由俞卫平编著。

素描是一种单色的绘画，素描学习的目的在于掌握正确的观察方法和表现方法，即懂得整体地观察对象各方面的联系，掌握有秩序的作画步骤，能够运用比较、分析的方法，立体地塑造处于空间中的形体。

石膏几何体作业应遵循由简单到复杂、从易到难的原则，使学习者能循序渐进，特别要注意的是：1. 构图要均衡优美。

2.对象各部位之间的比例、结构、线与面的透视关系要正确。

3.明暗（亮部、中间色、暗部、反光、投影等）调子的描绘应清晰得当。

4.仔细观察富有变化的两大面的交界线，并予以重点描绘，注意各个形体之间、形体与环境之间的相互联系，切忌简单地将一个“面”画得像块平平的黑布或灰布。

它应是一块由近及远，由弱至强，上、下、左、右都各自不同的有变化的处于空间中的“面”。

<<石膏几何体>>

作者简介

俞卫平，美术名校杭州第七中学高级教师，所带班级在近几年美术专业高考中取得了优异成绩。著有《杭七中校考教材——素描静物》。

<<石膏几何体>>

书籍目录

编者的话
工具和材料的介绍
透视的基础知识
单个几何体画法
两个几何体组合画法
三个几何体组合画法
四个几何体组合画法
四个几何体组合画法
五个以上几何体组合画法
从几何体到静物
从几何体到五官
从几何体到半面像

<<石膏几何体>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<石膏几何体>>

编辑推荐

《新概念青少年美术辅导教材:石膏几何体》讲述了素描是一种单色的绘画，素描学习的目的在于掌握正确的观察方法和表现方法，即懂得整体地观察对象各方面的联系，掌握有秩序的作画步骤，能够运用比较、分析的方法，立体地塑造处于空间中的形体。

<<石膏几何体>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>