

<<册页临本>>

图书基本信息

书名：<<册页临本>>

13位ISBN编号：9787534028526

10位ISBN编号：7534028523

出版时间：2010-6

出版时间：吴江东、马勇 浙江人民美术出版社 (2010-06出版)

作者：吴江东，马勇 著

页数：18

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<册页临本>>

内容概要

素描的基本内容是围绕结构—空间—体积的三角关系展开的。

应该说，任何素描考试的标准都建立在这一整体关系之上，同学们的针对性训练也必须立足于这一关系。

首先，在所谓结构—空间—体积的体系中，对这三者作单独的概念解释在理论上是可行的，但在实践中所面临的就不可能是单独的问题了。

例如在结构方面出现问题，我们不仅要从结构本身去找答案，更需要从空间和体积方面去考虑所面临的情况。

这一体系在实践中是错综复杂的，这里针对素描头像，为同学们归纳几点必要的训练思路。

<<册页临本>>

章节摘录

插图：

<<册页临本>>

编辑推荐

《册页临本:素描篇4》由浙江人民美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>