

<<中央美术学院附中教师作品集>>

图书基本信息

书名：<<中央美术学院附中教师作品集>>

13位ISBN编号：9787534027840

10位ISBN编号：7534027845

出版时间：2010-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：王晓伟 绘

页数：38

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中央美术学院附中教师作品集>>

内容概要

新时代的中国给艺术家提供了前所未有的机遇和创作源泉。

在对社会和自然的观察和体验中，艺术作品既可以容纳可见世界中所有真实的东西，也包含了认识这些东西的所有方法。

它没有限制，可以避开一切障碍，既不影响艺术家的本质，也不约束艺术家的个性，却更有助于个性发展。

弘扬个性，赞美生活，也成为我艺术创作的主要方向。

本书中挑选的30余幅写生作品，是我近十余年下乡和课堂写生作品中极少的一部分，它代表了我近些年在艺术道路上不同阶段的发展。

作者简介

王晓伟

1973年生于山东

1994年毕业于山东艺术学院壁画系，获学士学位

2003年中央美术学院壁画系研究生毕业，获硕士学位

现为中央美术学院讲师、中央美术学院附中专业教学部副主任

2001年参加中国美术馆举办的“大西北纪实展”

2002年油画《红星占祥》入选建军75周年第十届全国全军美术作品展

2003年研究生毕业作品大型磨漆壁画《塔吉克早市》获毕业生作品展“最佳艺术传承奖”

2004年大型磨漆壁画《塔吉克早市》获第十届全国美展铜奖和全罔“首届壁画大展”大奖

2007年油画“值勤的藏族战士拉巴次仁”入选建军80周年第十一届全国全军美术作品展

2008年油画《伤逝》入选由中国美术家协会和解放军总政治部联合举办的“汶川地震全国美术作品展”

2009年大型磨漆壁画《离乡》和油画《清晨的牧场》入选第十一届全国美展。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>