

<<家纺图案设计教程>>

图书基本信息

书名：<<家纺图案设计教程>>

13位ISBN编号：9787534025716

10位ISBN编号：7534025710

出版时间：2009-1

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：汪芳

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家纺图案设计教程>>

内容概要

“家纺图案设计”是高等艺术设计院校染织艺术设计专业的一门重要课程，它涉及家居中一切纺织品，包括各类床上用品、布艺窗帘、室内家具装饰布、地毯、墙布、盥洗室织物等产品的图案设计。

本书共分九个章节，分别由理论概述、图例、思考题和作业等内容构成。

编写上，立足内容的全面、系统、条理，数百幅图例经典且具时尚感，从而将本书的要义作了形象化的阐述，在呈现给读者“理论、技巧”的同时，也引领读者感受一次审美的视觉之旅。

此外，此书既可适用于纺织艺术设计专业教材，也是家纺设计师的一本设计参考用书。

<<家纺图案设计教程>>

作者简介

汪芳，女，出身于浙江杭州。

1987年毕业于浙江美术学院(现中国美术学院)染织美术设计专业。

现就任东华大学艺术设计学院副教授，染织艺术硕士生导师，服装艺术设计系主任。

著有《染织图案设计教程》、《服饰图案设计》、《手工印染艺术教程》、《平面构成教程》、《装饰图形速查手册》等书。

<<家纺图案设计教程>>

书籍目录

自序 家纺图案设计课程教学计划表第一章 家纺图案源流 第一节 家纺图案的概念 一、家纺图案的种类 二、家纺与图案设计 第二节 家纺图案的历史 一、中国家纺图案 二、外国家纺图案 第三节 家纺图案的意义 一、审美与文化的载体 二、时尚与流行的体现第二章 家纺图案审美 第一节 家纺图案的对称美 第二节 家纺图案的对比美 第三节 家纺图案的和谐美 第四节 家纺图案的节奏美 第五节 家纺图案的均衡美 第六节 家纺图案的比例美 第七节 家纺图案的变化统一第三章 家纺图案创作 第一节 灵感的来源 第二节 想象的意义 第三节 图案的表现 一、简化图案 二、繁化图案 三、点绘图案 四、平涂图案 五、晕染图案 六、撒丝图案 七、喷绘图案 八、拓印图案 九、拼贴图案第四章 家纺图案造型 第一节 具象图案 一、朵花图案 二、折枝花图案 三、簇花图案 四、树形图案 五、果实图案 六、叶子图案 七、花与鸟蝶图案 八、鸟禽图案 九、昆虫图案 十、走兽图案 十一、水族动物图案 十二、人物图案 十三、风景图案 十四、器具图案 第二节 抽象图案 一、格子图案 二、条纹图案 三、点纹图案 四、综合抽象图案 五、肌理图案 第三节 传统图案 一、缠枝花图案 二、卷草、蔓草图案 三、中国吉祥图案 四、佩兹利图案 五、莫里斯图案 六、朱伊图案 第四节 流行图案 一、镂空与剪影图案 二、补丁图案 三、玫瑰图案 四、光效应图案 五、动物毛皮图案 六、文字图案 七、照相写真图案 八、卡通图案第五章 家纺图案色彩第六章 家纺图案类型第七章 家纺图案功能第八章 家纺图案风格第九章 家纺图案工艺附录 国际著名家用纺织面料及成品展览会信息介绍参考文献

<<家纺图案设计教程>>

编辑推荐

《家纺图案设计教程》由浙江人民美术出版社出版。

<<家纺图案设计教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>