

<<新编美术院校素描考题大剖析>>

图书基本信息

书名：<<新编美术院校素描考题大剖析>>

13位ISBN编号：9787534022388

10位ISBN编号：753402238X

出版时间：2007-1

出版时间：浙江人美

作者：徐岸兵

页数：118

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编美术院校素描考题大剖析>>

内容概要

《新编美术院校素描考题大剖析》对各大美术院校素描考题进行大剖析，对应考作品进行评点。主要从以下四个方面去评判或者指导完成一幅画：1．整体与局部形成有机的统一。

2．画面生动活泼，富有节奏感、韵律感。

3．画面感情充沛而有力度。

4．绘画语言的选择（即不同的绘画工具）可产生不同的画面效果，工具的选择与应用要和情绪的表达紧密相关。

素描是各大艺术院校在美术类招生考试中必考的科目。

素描考试主要考查学生的构图能力、准确造型能力、深入刻画能力以及处理画面整体虚实关系和空间关系的能力。

<<新编美术院校素描考题大剖析>>

书籍目录

部分美术院校有关人物头像的试题人物头像的画法部分美术院校有关特殊人像的试题特殊人像的画法
部分美术院校有关石膏像的试题石膏像的画法部分美术院校有关静物的试题静物的画法

<<新编美术院校素描考题大剖析>>

编辑推荐

《新编美术院校素描考题大剖析》由浙江人民美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>