

<<色彩静物小参考>>

图书基本信息

书名：<<色彩静物小参考>>

13位ISBN编号：9787534021350

10位ISBN编号：7534021359

出版时间：2006-7

出版单位：浙江人民美术

作者：本社

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩静物小参考>>

内容概要

一幅优秀的色彩静物写生作品必然是有其独特的色调倾向的，那种杂乱无章、各自为政、无调性的色彩作品是不会引起人们的美感的。

先画哪笔？

从何处画起？

是考生通常非常关心的问题。

其实作画之法，并无定规。

每个画家都有自己的作画习惯和方法。

但作为起步阶段的学生，特别是准备参加入学考试的青年朋友们，在学习色彩写生时，掌握一定的作画程序和步骤，仍是十分必要的。

有效而正确的作画方法和步骤对我们掌握写生的技法，特别是在考场限定时间内出色地完成作品颇有实际的帮助和作用。

《色彩静物小参考》把美术学院老师推荐作品集成小册，对考生起到一定的参考作用。

<<色彩静物小参考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>