

<<素描入门真人头像>>

图书基本信息

书名：<<素描入门真人头像>>

13位ISBN编号：9787534018121

10位ISBN编号：7534018129

出版时间：2004-4

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：曹晓明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描入门真人头像>>

内容概要

大不列颠百科全书对素描的诠释是：一种正式的艺术创作，以单色线条来表现客观世界的事物，也可以表达思想、概念、态度、感情、幻想、象征甚至抽象形式。

它不像你绘画那样重视总体和色彩，而是着重结构和形式。

素描作为一门独立的艺术，具有独立的地位和价值，同时也是绘画艺术的必修基础。

素描训练的目的在于不断提高造型能力，概括而又深刻、真实而又生动、准确而又艺术地表现对象，熟练地掌握造型艺术的基本规律和方法，打好造型基础

<<素描入门真人头像>>

书籍目录

第一单元 基础知识

常用工具介绍

纸张简介

材料的质感表现

材料的特点

线条的使用方法

构图

画法及用笔

自然光作业的画法

以线为主的画法

线面结合的画法

结构与明暗相结合的画法

逆光作业的画法

灯光作业的画法

第二单元 真人头像的画法

学习方法

<<素描入门真人头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>