

<<文徵明行楷三种>>

图书基本信息

书名：<<文徵明行楷三种>>

13位ISBN编号：9787534013164

10位ISBN编号：753401316X

出版时间：2002-12

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：许洪流

页数：69

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文徵明行楷三种>>

内容概要

文徵明的书法造诣深厚，临学精博，篆、隶、楷、行、草各体兼工。小楷尤其精整，师承晋、唐各家，主要是钟繇、“二王”和虞世南、褚遂良、欧阳询。行草早年师法怀素及苏、黄、米各家，后出入于怀仁《圣教序》、智永，融会变化，自成一体。晚年大字多效法黄庭坚，稍加纵放，风格苍秀。隶书笔画瘦劲光润，受唐代徐浩及元代吴睿等人隶法影响，形成时风尚。

<<文徵明行楷三种>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>