

图书基本信息

书名：<<一点通小学生日记/一点通小学生作文起步系列>>

13位ISBN编号：9787533924843

10位ISBN编号：7533924843

出版时间：2008-01-01

出版时间：浙江文艺出版社

作者：费蔚

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

童年的生活中有青山绿水间行走的足迹，有菁菁校园里留下的身影，有父母、师长的关爱，有同学、伙伴的情谊；童年生活中有撒播在阳光下的欢声笑语，有埋藏在心间的个人秘密，有脑海中锁不住的奇思妙想，有眼睛里看不完的七彩画卷；童年生活中有那么多好玩的游戏、好吃的东西，有那么多好看的书籍，好听的歌曲……童年只有一次，童年不复重来，亲爱的小朋友，用笔记录下你的美好童年。

这将是件多么有意义的事。

然而，在抒写童年生活时，也许你会碰到这样或那样的困难：遇到的事挺多，可到底该选择哪件来写呢？

曾经有过有趣的经历，可等到提笔却又写不出来……“一点通小学生作文起步”丛书就是为了帮助你解决这些问题而编写的。

这套书中所有的文章都出自你的同龄人之手，且经过精心筛选，他们的创作经历，也许能给你以启发，他们的创作方法，也许能让你借鉴。

阅读这套丛书，相信你一定能得到以下收获：--写作思路更宽广。

这套丛书由《一点通小学生日记》、《一点通小学生写实作文》、《一点通小学生看图作文》、《一点通小学生想象作文》组成，内容丰富，类型多样，体现了语文课程标准倡导的“关注现实。

热爱生活，表达真情实感”和“激发学生展开想象和幻想，鼓励写想象中的事物”的要求。

丛书选文定位准确，安排合理，解决了“写什么”的问题，既是你写作模仿的范例，也是你衡量自我写作水平的标尺。

--写作指导更切实。

丛书十分注重写作指导，每个单元都安排了“蜜蜂老师一点通”栏目。

“蜜蜂老师”将根据不同的单元主题，告诉你怎样去留意生活、观察生活；怎样梳理素材、选择内容；怎样谋篇布局、遣词造句等，所提供的个性化、有针对性的指导方案，切实地解决了“怎么写”的问题。

--欣赏能力更提高。

写作能力是语文素养的综合体现，通过写作，要培养观察、思考、表达、评价等能力。

学会欣赏与评价不仅是写作要达成的目标之一，也是提高写作水平的重要方法。

丛书安排了“来吧，欣赏”栏目，每个单元近10篇佳作，足以让你享用丰富的精神大餐，通过阅读欣赏，在潜移默化中得到感染和熏陶；丛书中的“精彩点击”栏目汇集了每篇文章中最精彩的字、词、句、段，并对它们进行细致的分析，让你深切地感受到文字的魅力；而“妙语点评”栏目，则从整体出发，对全文的写作特点进行综合介绍。

通过佳作欣赏--字、词、句、段的精当评析--全文写作方法的具体提示，你会对文章有更为细致的了解，进一步提高对文章的品读赏析能力。

--写作兴趣更浓厚。

怎么样，欣赏了那么多精美文章，积累了那么多经典词句，学习了那么多写作方法，你一定对写作文感兴趣了吧，那就动笔写一写吧。

我们向你发出了“邀请卡”，欢迎你加入抒写美好童年的队伍，成为我们中的一员。

来吧，让我们用真心去感悟生活，用真情去表达生活，用动人的文字留住花一样的童年。

书籍目录

一、生活掠影4月15日 星期五8月12日 星期三7月23日 星期五8月17日 星期天11月9日 星期三二、活动剪辑1月2日 星期五7月21日 星期六4月13日 星期三11月19日 星期六三、参观游览10月13日 星期天9月16日 星期天10月15日 星期六10月3日 星期一四、人物写真10月23日 星期一6月30日 星期四11月23日 星期三6月17日 星期三五、兴趣爱好8月16日 星期二11月18日 星期五11月11日 星期五10月25日 星期三六、静物素描9月13日 星期二9月7日 星期三七、植物乐园3月5日 星期六11月8日 星期三10月15日 星期六11月2日 星期三八、动物世界4月8日 星期日 6月28日 星期二6月16日 星期四10月8日 星期六5月22日 星期日 九、走过四季3月12日 星期三7月29日 星期五11月3日 星期二11月6日 星期一12月29日 星期三2月5日 星期六十、风景独好3月28日 星期六10月1日 星期六7月28日 星期四7月11日 星期一十一、家乡特产9月15日 星期三11月6日 星期三十二、心灵随感9月14日 星期三10月24日 星期一4月28日 星期四9月1日 星期四十三、读后感受3月21日 星期六9月5日 星期六9月15日 星期四十四、连载日记8月25日 星期日 8月26日 星期一8月27日 星期二8月28日 星期三8月29日 星期四8月30日 星期五8月9日 星期三8月10日 星期四8月11日 星期五8月15日 星期二8月16日 星期三8月18日 星期五8月20日 星期日 8月21日 星期一7月4日 星期五7月5日 星期六7月6日 星期日

章节摘录

第一。

观察生活要尽量做到准确、细致、透彻。

作文要写得真实，观察必须准确；作文要写得具体，观察必须细致；作文要写得深刻，观察必须透彻。

我国著名的文学家鲁迅先生说：“对于任何事物，必须观察准确、透彻，才好下笔。”

什么是“准确、透彻”呢？

就说“笑”吧。

笑是最常见的表情，但“笑”的特点各不相同，哄堂大笑，捧腹大笑，嫣然一笑，掩口而笑……表示友好、亲切的微笑，表示敌意、轻蔑的冷笑……只有仔细观察、细致把握，才能写出“笑”的不同特点，做到“准确、透彻”。

第二。

观察生活要善于抓住特点。

法国著名作家莫泊桑说：“对你所要表现的东西，要长时间很注意地观察它，以便发现别人没有发现过的和没有写过的特点。”无论是人还是物，都有着与众不同的特点。

比如有的人浓眉大眼，身材魁梧，有的人眉清目秀，小巧玲珑，这是不同的外貌特点：有的人开朗热情，快人快语，有的人文静内向，寡言少语，这是不同的性格特点。

春天百花争艳，鸟语花香，秋天落叶缤纷，五谷丰登。

这是季节变化特点。

即便是同一个事物。

在不同情况下也有不同的特点。

老舍爷爷笔下的猫，有时很贪玩，有时很尽职：有时{一分胆小，有时义十分勇敢。

正是这些特点，给人留下深刻、鲜明的印象。

因此，观察时，要善于捕捉特点，写作时才能把它们表现出来，

第三。

观察生活还要善于想象。

写作时，如果只把平时观察到的生活现象记录下来，文章势必只停留在就事论事的层面上，缺乏生动性、深刻性。

这样的文章难以引起读者的共鸣，无法让人获得启发。

所以，在写作时，除了记录自己所观察到的生活现象，还要写下自己对这些现象的思考，这样才能提高自己的思维质量，给读者带来阅读收获。

比如在写小草时，思路不能只停留在介绍小草的颜色、形状上，可以把观察和想象结合起来。

有的同学观察小草的动态，把它想象成“在春风中翩翩起舞的姑娘”；有的同学通过冬去春来小草的变化，想到它代表“新的生命、新的希望”；有的同学发现小草从石缝中冒出来，想象到“人也应当和小草一样具有顽强的生命力”……把观察和想象结合起来，能增加语言的风采，深化文章的主题，好处是显而易见的。

编辑推荐

随书附赠表情即时贴，随意组合，随意粘贴 好玩的DIY! 蜜蜂老师一点通——告诉你作文
诀窍和重点 来吧·欣赏——原来作文可以这样写 精彩点击——精彩一点通 邀请卡——学
以致用你也来写吧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>