

<<孙子兵法直解>>

图书基本信息

书名：<<孙子兵法直解>>

13位ISBN编号：9787533919900

10位ISBN编号：7533919904

出版时间：2004-6

出版时间：浙江文艺

作者：萧尚兵,赵爱萍

页数：103

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孙子兵法直解>>

前言

战争是政治通过暴力手段的继续，因此，战争不仅是战争双方武力的争斗，更是双方智慧的较量。所以，汉高祖刘邦主张“宁斗智，不斗力”（《史记·高祖本纪》），并最终战胜了实力远强于自己的项羽。

刘邦能以弱胜强，他和他的将领们的智慧谋略起了决定性的作用。

孙武认为，“不战而屈人之兵，善之善者也。”

（《孙子兵法·谋攻》）强调的也正是战争中的运智设谋。

兵法就是这种智慧的结晶，它总结战争经验，探索战争规律，研究战争中的各种因素，特别是人的因素对战争的影响。

这些凝聚着古代军事思想家们智慧的军事理论，对现代军事理论建设和现代战争都有着重要的借鉴价值和指导意义。

至今，美、日等一些西方军事战略家仍在研究所谓“孙子的核战略”，就是借鉴古代兵法研究战略问题的生动例子。

同时，兵法对人类社会各个领域的活动也同样具有广泛的借鉴价值。

兵法中所蕴含的策略和智谋被现代政治活动家和企业经营管理者们广泛应用于社会活动和商业活动之中，足见古代的兵法在现代社会依然焕发着蓬勃的生机。

中国古代的兵法著作源远流长，从《孙子兵法》开始，历代流传下来的兵书数以百计。

它们具有独特的思想价值和文献价值，成为中国传统文化的一个重要组成部分。

中国古典文献的分类中向来就有兵家一类，它们自成体系，卓然成为一门学科。

因此，可以说，不了解中国古代兵书，就不能够全面地了解中国的传统文化。

基于这一认识，我们选择了《孙子兵法》、《尉缭子》作直解，它们都是古代兵法中的经典之作。

《三十六计》是近数百年内编订成书的优秀军事著作，我们也一并选入本书。

《孙子兵法》是我国现存最早的兵书，被推崇为中国兵书之祖，对日本、欧洲的军事学发展也有过重要影响。

它不仅在中国军事学上占有极其重要的地位，在世界军事史上也占有相当重要的地位。

《孙子兵法》成书于春秋晚期，为吴国名将孙武所著。

孙武，字长卿，齐国（今山东境内）人，为避齐国内乱移居吴国，为吴王阖闾成为“春秋五霸”之一立下了汗马功劳。

《史记·孙子吴起列传》说：“（吴军）西破强楚，入郢，北威齐、晋，显名诸侯，孙子与有力焉。”

《韩非子·五蠹》篇说：“境内皆言兵，藏孙、吴之书者家有之。”

《孙子兵法》总结了我国春秋以前的战争经验，提出了一系列带有普遍性的战略思想，受到了历代军事理论家的高度重视。

《尉缭子》的作者和成书年代历来说法不一，一般认为是战国时魏人尉缭所著。

尉缭，史无可考，汉代刘向《别录》称尉缭生于魏惠王时，治商君学，有贤名。

其余事迹不详。

《尉缭子》一书吸收了先秦诸子各种优秀思想，博采众家之长，形成一部富有特色的军事理论著作。

其书将军事问题与政治、经济、法律等相关问题综合论述，因而视野开阔，立论妥洽。

清人朱墉在《武经七书汇解》中说：“七子谈兵，人人挟有识见。”

而引古谈今，学问博洽，首推尉缭。

《三十六计》的作者已不可详考。

“三十六计”的提法，最早见于《南齐书·王敬则传》：“檀公三十六策，走为上计。”

这里所说的檀公，指的是檀道济。

檀道济是南朝宋的名将，他从历代战争经验中总结出三十六条作战原则，应该是可能的。

檀道济可能是《三十六计》的作者或整理者。

从每条计谋的结构来看，都是先出计名，次作解语，再加按语。

<<孙子兵法直解>>

按语所述之事，有的是南朝之后的战例。

由此推论，按语必非檀公所作，而是后人为诠释和补充本计而加上去的。

因此，檀道济不是现行《三十六计》的唯一作者。

《三十六计》在历代公私藏书目录中均不见著录。

一般认为，《三十六计》编订成书不会很早，大约在明末清初时期。

《三十六计》是从我国历代战争实践中总结出来的宝贵经验，又被作者系统化，理论化，是一部军事谋略方面的集大成之作。

我们编撰这本书的目的是给广大传统文化爱好者提供一个便利的兵书读本，但由于水平有限，书中讹误之处在所难免，敬祈读者诸君指正。

萧尚兵 赵爱萍

<<孙子兵法直解>>

内容概要

《语文新课标必读丛书》第二辑和广大青少年朋友见面了！这一辑中，有适合小学生阅读的中外童话、民间故事和中国古代诗歌；有适合初中和高中学生阅读的中国古代诸子作品，中国现代、当代名家散文，外国经典长篇小说、短篇小说和散文。它们或者耐住了几十年乃至百年以上的时光的淘洗而历久弥新，或者经过当代读者的检验而广受欢迎，有的作品甚至还拥有了专门的网站和众多的知音。优秀图书的魅力竟是如此动人！

《孙子兵法》是我国现存最早的兵书，被推崇为中国兵书之祖，对日本、欧洲的军事学发展也有过重要影响。它不仅在中国军事上占有极其重要的地位，在世界军事史上也占有相当重要地位。

《孙子兵法》成书于春秋晚期，为吴国名将孙武所著。孙武，字长卿，齐国人，为避齐国内乱移居吴国，为吴王阖闾成为春秋五霸之一立下了汗马功劳。

《孙子兵法》总结了我国春秋以前的战争经验，提出了一系列带有普遍性的战略思想，受到了历代军事理论家的高度重视。

<<孙子兵法直解>>

书籍目录

前言

孙子兵法直解

始计第一

作战第二

谋攻第三

军形第四

兵势第五

虚实第六

军争第七

九变第八

行军第九

地形第十

九地第十一

火攻第十二

用间第十三

尉繚子直解

天官第一

兵谈第二

制谈第三

战威第四

攻权第五

守权第六

十二陵第七

武议第八

将理第九

原官第十

治本第十一

战权第十二

重刑第十三

伍制第十四

分塞令第十五

束伍令第十六

经卒令第十七

勒卒令第十八

将令第十九

踵军令第二十

兵教上第二十一

兵教下第二十二

兵令上第二十三

兵令下第二十四

三十六计直解

总说

第一套 胜战计

第一计 瞒天过海

第二计 围魏救赵

<<孙子兵法直解>>

第三计 借刀杀人

第四计 以逸待劳

第五计 趁火打劫

第六计 声东击西

第二套 敌战计

第七计 无中生有

第八计 暗渡陈仓

第九计 隔岸观火

第十计 笑里藏刀

第十一计 李代桃僵

第十二计 顺手牵羊

第三套 攻战计

第十三计 打草惊蛇

第十四计 借尸还魂

第十五计 调虎离山

第十六计 欲擒故纵

第十七计 抛砖引玉

第十八计 擒贼擒王

第四套 混战计

第十九计 釜底抽薪

第二十计 混水摸鱼

第二十一计 金蝉脱壳

第二十二计 关门捉贼

第二十三计 远交近攻

第二十四计 假途灭虢

第五套 并战计

第二十五计 偷梁换柱

第二十六计 指桑骂槐

第二十七计 假痴不癫

第二十八计 上屋抽梯

第二十九计 树上开花

第三十计 反客为主

第六套 败战计

第三十一计 美人计

第三十二计 空城计

第三十三计 反间计

第三十四计 苦肉计

第三十五计 连环计

第三十六计 走为上

跋

附录

主要参考书目

《孙子兵法》导读

<<孙子兵法直解>>

章节摘录

形即对比、显示。

本篇论述如何根据敌我双方的强弱形势采取适宜的攻守策略，达到保存自己、消灭敌人的目的。

孙子曰：昔之善战者，先为不可胜为不可胜，立于不败之地，以待敌之可胜可胜，指可战胜的时机。

不可胜在己，可胜在敌。

故善战者，能为不可胜谓能够确保自己不被打败，不能使敌之必可胜谓不能保证必定战胜敌人。

故曰：胜可知预知而不可为句谓胜利可以预知，但敌人何时何地有可乘之隙，从而战胜它，则不是我方所能决定的。

不可胜者表假设。

不可胜者，谓如不可战胜，守取守势也；可胜者，攻取攻势也。

守则不足，攻则有余句谓防守是因为取胜的条件尚不充分，进攻是因为取胜的条件绰绰有余。

善守者藏于九地之下谓善于防守的军队，就好像潜藏于九重深地，使敌人无从进攻，善攻者动于九天之上谓善于进攻的军队，就好像运动于九重云霄，使敌人无从防备，故能自保而全胜也。

见预见胜利不过超过众人之所知识见，非善之善者也；战胜而天下日善，非善之善者也。

故举秋毫秋毫，兽类在秋天新长出的毛，极轻极细，比喻非常轻微的事物不为多力，见日月不为明目明目，视力好，闻雷霆不为聪耳聪耳，听力好。

古之所谓善战者，胜于易胜者也句谓在敌人容易被打败时就打败了敌人。

故善战者之胜也，无智名，无勇功，故其战胜不忒te差误。

不忒者，其所措措施必胜，胜已败已败，已露败形者也。

故善战者，立于不败之地，而不失放过敌之败指可以击败之机也。

是故胜兵先胜先胜，先创造取胜的条件而后求战，败兵先战而后求胜指侥幸取胜。

善用兵者，修道指不可胜之道而保法必胜的法度，故能为掌握胜败之政决定权。

兵法：一日度忖度，判断，二日量战场容量，三日数兵力多少，四日称权衡实力，五日胜。

地生度谓根据战地地形的远近险易广狭等具体情况，作出利用地形的判断，度生量谓根据对战地地形的判断，得知战场的容量，量生数谓根据战场容量，确定部署兵力的数量，数生称谓根据敌对双方可能投入兵力的数量，进行衡量对比，称生胜谓根据双方力量的对比，从而推知战争的胜负。

故胜兵若以镒yi古代重量单位，一镒为二十四两称铢zhu古代重量单位，一两为二十四铢。

镒比铢重五百多倍，比喻两军实力的悬殊，败兵若以铢称镒。

胜者之战，若决积水于千仞ren古代八尺或七尺为一仞之溪者，形也。

兵势第五 势即一种突发的冲击力量。

本篇论述将帅如何在现有的军事实力基础上，发挥主观能动性，产生一种锐不可当的力量来战胜敌人。

孙子曰：凡治众众多之兵如治寡寡少之兵，分数分数，军队的组织编制。

部曲为分，什伍为数是也；斗众斗众，指挥人数众多的军队作战如斗寡，形名形名，原指军队使用的旌旗、金鼓等指挥工具，这里引申为指挥方法是也；三军之众，可使必受敌必受敌，一旦遭到敌人的进攻而无败者，奇正奇正，指作战中的奇兵与正兵的灵活运用是也；兵之所加，如以破duan磨刀石投卵者，虚实以实击虚是也。

凡战者，以正常规阵形合对阵，以奇奇兵胜。

故善出奇者，无穷如天地，不竭如江河。

终而复始，日月是也；死而复生，四时是也。

声不过五古代音乐中宫、商、角、徵、羽五个基本音阶，五声之变，不可胜穷尽听也；色不过五古代以青、赤、黄、白、黑五种色彩为正色，其他颜色由正色间杂而成，称间色，五色之变，不可胜观也；味不过五指酸、甜、苦、辣、咸五种基本味道，五味之变，不可胜尝也。

战势不过奇正，奇正之变，不可胜穷也。

奇正相生，如循环之无端，孰能穷之？激水激水，湍急的水流之疾快，至于漂冲走石者，势也；鸢zhi

<<孙子兵法直解>>

鸟鸷鸟，猛禽，如鹰、雕等之疾，至于毁折毁折，捕杀鸟兽者，节节奏也。

是故善战者，其势险，其节短短促猛烈，势如扩kuo弩旷弩，拉满的弓弩，节如发机发机，触发弩机上的机关。

纷纷纭纭谓阵地上旌旗混乱的样子，斗乱斗乱，在混乱的状态中作战而不可乱也；浑浑沌沌，形圆形圆，把部队部署得四面八方都能应付自如而不可败也。

乱生于治，怯生于勇，弱生于强。

治乱，数组织指挥也；勇怯，势军势也；强弱，形军形也。

故善动敌动敌，调动敌人者，形之谓显示出假象以欺骗敌人，敌必从之；予之，敌必取之。

以利动之，以卒伏兵待之。

故善战者，求之于势，不责于人，故能择人而任势任势，利用兵势。

任势者，其战人战人，指挥士卒作战也，如转木石。

木石之性特点，安地势平坦则静，危地势陡斜则动；方则止，圆则行。

故善战人之势，如转圆石于千仞之山者，势也。

P8-10

<<孙子兵法直解>>

媒体关注与评论

战争是政治通过暴力手段的继续，因此，战争不仅是战争双方武力的争斗，更是双方智慧的较量。所以，汉高祖刘邦主张“宁斗智，不斗力”（《史记·高祖本纪》），并最终战胜了实力远强于自己的项羽。

刘邦能以弱胜强，他和他的将领们的智慧谋略起了决定性的作用。

孙武认为，“不战而屈人之兵，善之善者也。”

（《孙子兵法·谋攻》）强调的也正是战争中的运智设谋。

兵法就是这种智慧的结晶，它总结战争经验，探索战争规律，研究战争中的各种因素，特别是人的因素对战争的影响。

这些凝聚着古代军事思想家们智慧的军事理论，对现代军事理论建设和现代战争都有着重要的借鉴价值和指导意义。

至今，美、日等一些西方军事战略家仍在研究所谓“孙子的核战略”，就是借鉴古代兵法研究战略问题的生动例子。

同时，兵法对人类社会各个领域的活动也同样具有广泛的借鉴价值。

兵法中所蕴含的策略和智谋被现代政治活动家和企业经营管理者们广泛应用于社会活动和商业活动之中，足见古代的兵法在现代社会依然焕发着蓬勃的生机。

中国古代的兵法著作源远流长，从《孙子兵法》开始，历代流传下来的兵书数以百计。

它们具有独特的思想价值和文献价值，成为中国传统文化的一个重要组成部分。

中国古典文献的分类中向来就有兵家一类，它们自成体系，卓然成为一门学科。

因此，可以说，不了解中国古代兵书，就不能够全面地了解中国的传统文化。

基于这一认识，我们选择了《孙子兵法》、《尉缭子》作直解，它们都是古代兵法中的经典之作。

《三十六计》是近数百年内编订成书的优秀军事著作，我们也一并选入本书。

《孙子兵法》是我国现存最早的兵书，被推崇为中国兵书之祖，对日本、欧洲的军事学发展也有过重要影响。

它不仅在中国军事学上占有极其重要的地位，在世界军事史上也占有相当重要的地位。

《孙子兵法》成书于春秋晚期，为吴国名将孙武所著。

孙武，字长卿，齐国（今山东境内）人，为避齐国内乱移居吴国，为吴王阖闾成为“春秋五霸”之一立下了汗马功劳。

《史记·孙子吴起列传》说：“（吴军）西破强楚，入郢，北威齐、晋，显名诸侯，孙子与有力焉。”

《韩非子·五蠹》篇说：“境内皆言兵，藏孙、吴之书者家有之。”

《孙子兵法》总结了我国春秋以前的战争经验，提出了一系列带有普遍性的战略思想，受到了历代军事理论家的高度重视。

《尉缭子》的作者和成书年代历来说法不一，一般认为是战国时魏人尉缭所著。

尉缭，史无可考，汉代刘向《别录》称尉缭生于魏惠王时，治商君学，有贤名。

其余事迹不详。

《尉缭子》一书吸收了先秦诸子各种优秀思想，博采众家之长，形成一部富有特色的军事理论著作。

其书将军事问题与政治、经济、法律等相关问题综合论述，因而视野开阔，立论妥洽。

清人朱墉在《武经七书汇解》中说：“七子谈兵，人人挟有识见。”

而引古谈今，学问博洽，首推尉缭。

《三十六计》的作者已不可详考。

“三十六计”的提法，最早见于《南齐书·王敬则传》：“檀公三十六策，走为上计。”

这里所说的檀公，指的是檀道济。

檀道济是南朝宋的名将，他从历代战争经验中总结出三十六条作战原则，应该是可能的。

<<孙子兵法直解>>

檀道济可能是《三十六计》的作者或整理者。

.....

<<孙子兵法直解>>

编辑推荐

叩开历史门扉，尽享经典魅力！

《孙子兵法》与《三十六计》堪称我国古代谋略学的双璧，在中国无人不知，无人不晓，影响极其深远。

《孙子兵法》是世界上最早的伟大的兵法著作，深刻总结了春秋时期各国相战的丰富经验，集中概括了战略战术的一般规律。

而《三十六计》则堪称一部奇书，它既讲兵家韬略，又大讲诡道，三十六之数又与《易经》的原理暗合。

《孙子兵法直解(导读版)》将《孙子兵法》、《三十六计》与《尉缭子》一书合三为一，进行了详细的解析，使古典名著通俗化，趣味化。

本书由萧尚兵、赵爱萍直解。

<<孙子兵法直解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>