

<<小学生必背古诗词70首>>

图书基本信息

书名：<<小学生必背古诗词70首>>

13位ISBN编号：9787533918224

10位ISBN编号：7533918223

出版时间：2003-7-1

出版单位：浙江文艺出版社

作者：费蔚,童承基

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小学生必背古诗词70首>>

### 内容概要

“语文新课标必读丛书”荟萃了浙文社的“外国文学名著精品丛书”、“中国现代经典作家诗文全编系列”、“世纪文存”、“学者散文系列”等在出版界颇具影响力的丛书的精华，得到了国内一流的作家、翻译家、学者的悉心襄助，保证了图书的上乘品质。

导读部分主要涵盖了作家个人生平介绍、作品文本解读、主要人物形象分析、相关知识链接、文学常识背景、同类作品比较阅读、学业测试提示等相关内容。

本书为其中一册，收录了小学生必背古诗词70首。

古诗读本很多，大同小异；本书作为一本手册定位，是想努力在“异”字上表现一点个性。

从教学目标的角度设计栏目名称。

词语的注释尽量反映学习过程。

“赏析精妙”仅是一种范例，不求全，不求深。

“资料链接”体现了《课程标准》关于培养学生“搜集处理信息、认识世界、发展思维”的开放理念，介绍一些学古诗的基本知识，一些作者作品的相关材料，一些不同版本不同理解的信息等。

这也是一种示范，启发学生按这样的思路去获取更多更大的收益。

## &lt;&lt;小学生必背古诗词70首&gt;&gt;

## 书籍目录

1.江南（江南可采莲）/汉乐府2.敕勒歌（敕勒川）/北朝民歌3.咏鹅（鹅鹅鹅）/骆宾王4.风（解落三秋叶）/李峤5.咏柳（碧玉妆成一树高）/贺知章6.凉州词（黄河远上白云间）/王之涣7.登鹳雀楼（白日依山尽）/王之涣8.春晓（春眠不觉晓）/孟浩然9.凉州词（葡萄美酒夜光杯）/王翰10.出塞（秦时明月汉时关）/王昌龄11.芙蓉楼送辛渐（寒雨连江夜入吴）/王昌龄12.鹿柴（空山不见人）/王维13.送元二使安西（渭城朝雨浥轻尘）/王维14.九月九日忆山东兄弟（独在异乡为异客）/王维15.静夜思（床前明月光）/李白16.古朗月行（小时不识月）/李白17.望庐山瀑布（日照香炉生紫烟）/李白18.赠汪伦（李白乘舟将欲行）/李白19.黄鹤楼送孟浩然之广陵（故人西辞黄鹤楼）/李白20.早发白帝城（朝辞白帝彩云间）/李白21.望天门山（天门中断楚江开）/李白22.别董大（千里黄云白日曛）/高适23.绝句（两个黄鹂鸣翠柳）/杜甫24.春夜喜雨（好雨知时节）/杜甫25.绝句（迟日江山丽）/杜甫26.江畔独步寻花（黄师塔前江水东）/杜甫27.游子吟（慈母手中线）/孟郊28.江雪（千山鸟飞绝）/柳宗元29.寻隐者不遇（松下问童子）/贾岛30.枫桥夜泊（月落乌啼霜满天）/张继31.渔歌子（西塞山前白鹭飞）/张志和32.塞下曲（月黑雁飞高）/卢纶33.望洞庭（湖光秋月两相和）/刘禹锡34.浪淘沙（九曲黄河万里沙）/刘禹锡35.赋得古原草送别（离离原上草）/白居易36.池上（小娃撑小艇）/白居易37.忆江南（江南好）/白居易38.悯农（锄禾日当午）/李绅39.悯农（春种一粒粟）/李绅40.山行（远上寒山石径斜）/杜牧41.清明（清明时节雨纷纷）/杜牧42.江南春（千里莺啼绿映红）/杜牧43.乐游原（向晚意不适）/李商隐44.蜂（不论平地与山尖）/罗隐45.小儿垂钓（蓬头稚子学垂纶）/胡令能46.江上渔者（江上往来人）/范仲淹47.元日（爆竹声中一岁除）/王安石48.泊船瓜洲（京口瓜洲一水间）/王安石49.书湖阴先生壁（茅檐长扫净无苔）/王安石50.六月二十七日望湖楼醉书（黑云翻墨未遮山）/苏轼51.饮湖上初晴后雨（水光潋滟晴方好）/苏轼52.惠崇春江晓景（竹外桃花三两枝）/苏轼53.题西林壁（横看成岭侧成峰）/苏轼54.夏日绝句（生当作人杰）/李清照55.示儿（死去元知万事空）/陆游56.秋夜将晓出篱门迎凉有感（三万里河东入海）/陆游57.四时田园杂兴（昼出耘田夜绩麻）/范成大58.四时田园杂兴（梅子金黄杏子肥）/范成大59.小池（泉眼无声惜细流）/杨万里60.晓出净慈寺送林子方（毕竟西湖六月中）/杨万里61.春日（胜日寻芳泗水滨）/朱熹62.题临安邸（山外青山楼外楼）/林升63.游园不值（应怜屐齿印苍苔）/叶绍翁64.乡村四月（绿遍山原白满川）/翁卷65.墨梅（我家洗砚池头树）/王冕66.石灰吟（千锤万击出深山）/于谦67.竹石（咬定青山不放松）/郑燮68.所见（牧童骑黄牛）/袁枚69.己亥杂诗（九州生气恃风雷）/龚自珍70.村居（草长莺飞二月天）/高鼎附录 古诗名句集锦

## <<小学生必背古诗词70首>>

### 章节摘录

**赏析精妙** 诗中没有出现主角——长年驻守荒漠边塞的出征将士，但透过字里行间，我们似乎来到了他们中间：我们目睹了他们的生活环境——直上云端的黄河边，陡峭连绵的高山旁，偏僻冷落的孤城中。

广漠壮阔与孤危苍凉形成了强烈的对比，怎能不叫人“怨”字油然而生？

我们聆听着他们的深情倾诉——笛声缠绵，扣人心弦，怀念家乡，惦记亲人。

无奈之中，只得以“何须怨”自我宽慰。

尽管“春风不度玉门关”，也要义不容辞卫国戍边！

悲凉与慷慨交织一体，怎能不叫人为它的“壮”而肃然起敬？

难怪，这诗成了唐代边塞诗的代表作，千古传唱！

**资料链接** 1. 《凉州词》是唐代流传在凉州一带的曲名，诗人常用这一曲调作词。

所以，这诗除了用这曲名作题，还可以按内容题为《出塞》。

2. 唐诗中有一种习惯用法，即“一片”往往跟“孤”相连，比如“孤帆一片”、“一片孤云”

。所以诗中的“一片孤城”并不表示范围很大，反而有一种“势单力薄”的含义。

<<小学生必背古诗词70首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>