

<<重现的镜子>>

图书基本信息

书名：<<重现的镜子>>

13位ISBN编号：9787533916213

10位ISBN编号：7533916212

出版时间：2002-09

出版时间：浙江文艺出版社

作者：刁斗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<重现的镜子>>

内容概要

写作是一种反抗方式，我越来越坚信这样的观点。

是的，作为一个多秒有引起抽象含混的逻辑结论，反抗的意义，往往不是一个写作者在写作之初就能意识到的，它是我们在漫长的写作实践中逐渐总结和提炼的结果。

打个比方吧，这就像人类最早制作的衣服，考虑的只是蔽体与御寒，但到了后来，衣服的最大功用却是帮助人类实现自我美化。

写作为的是反抗什么呢？

这问题容易产生歧义生成误会。

但没有办法，人类的所有语言和文字，不论怎样准确，也都要与歧义和误会相伴而生，去除遮蔽抽取精义，倚仗的只能是我们心灵的宽阔的程度。

事实上，说到这里我们已经触及到了“反抗”这一词的冰山一角，写作行为的源远流长和绵延不断，恰好就包括了对歧义与误会的一种反抗。

编辑推荐：

不论短暂的希望快乐还是长久的虚妄痛苦，都会像“爱”与“死”一样，与人类永恒地相伴下去如我们不想束手待毙，就只能坚持不懈地奋力反抗，压取希望快乐，阻击虚妄痛苦，即使，我的前世只是那个推石上山的西西弗斯。

当然，反抗的形式多种多样，写作只是形式之一。

但对我来说，写作则是惟一的形式。

反抗即是自球，而自球没有终点。

目录：

自序

罪

重现的镜子

看不见风景的房间

人类曾经有多少种性别

去天堂的路有多远

古典爱情

捕蝉

<<重现的镜子>>

作者简介

刁斗,1960年出生,1983年毕业于北京广播学院新闻系,现居沈阳。

已出版的著作单行本有:诗集《爱情纪事》,长篇小说《私人档案》、《证词》、《回家》、《游戏法》,小说集《骰子一掷》、《独自上升》、《痛哭一晚》、《为之颤抖》,法文版《孪生》。

<<重现的镜子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>