

<<戴敦邦艺术随笔>>

图书基本信息

书名：<<戴敦邦艺术随笔>>

13位ISBN编号：9787533913854

10位ISBN编号：753391385X

出版时间：2000-08

出版时间：浙江文艺出版社

作者：戴敦邦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戴敦邦艺术随笔>>

书籍目录

“民间艺人”生涯  
说几句家常话  
我是个“民间艺人”  
学习民间艺术  
再说《自说自画》  
我画《水浒》从头说  
英雄好汉都是平凡辈  
《水浒》缘说《水浒》  
愿为名著作图解  
英文版《红楼梦》插图创作谈  
我画《聊斋志异》  
《牡丹亭》邮票原画创作遐想  
画《长恨歌》所想到的  
历史题材连环画创作谈  
由连环画的连续性所想到的  
创作要我行我素  
造型艺术还是表演艺术  
艺术贵在夸张  
创作上的我行我素  
再谈“学”和“躲”  
“做”出来的人物画  
画眼还是“点”为好  
构图的藏与露  
杂谈中国画  
谈点外行话  
画鬼易  
中国毛笔的生命力  
老百姓看密宗画  
永乐宫壁画  
画《山鬼》杂录  
画人难、画女人更难、画美人尤难  
中国画的色彩  
我的色彩观  
激情是萌发创作的种子  
在白纸上分辨画面效果的本领  
我看艺术家  
短命的中国人物画家  
吴道子  
陈老莲艺术是对吴道子的挑战  
康、雍、乾三代皇帝所赏识的郎世宁  
由曹雪芹画像胖瘦争论所想到的  
叶浅予先生画手  
琐事见真情  
老丁与我  
似乎是题外话

<<戴敦邦艺术随笔>>

华文漪谈眼神的启示

欣赏徐云志先生评弹有感

又见砚畔拾闲

又是砚畔拾闲（六十五则）

附录

戴敦邦：一个穿古装的现代汉子（诸庭樵）

戴敦邦谈怎样挑选《红楼梦》演员

<<戴敦邦艺术随笔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>