

<<四年级上>>

图书基本信息

书名：<<四年级上>>

13位ISBN编号：9787533886639

10位ISBN编号：7533886631

出版时间：2010-8

出版时间：浙江教育

作者：周步新//郎明仙//夏蕾

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<四年级上>>

内容概要

专门为小学生量身定做的多功能词语手册，集词典、练习册、资料库的功能于一体。

<<四年级上>>

书籍目录

1 观潮2 雅鲁藏布大峡谷3 鸟的天堂4 火烧云5 古诗两首6 爬山虎的脚7 蟋蟀的住宅8 世界地图引出的发现9 巨人的花园10 幸福是什么11 去年的槲12 小木偶的故事13 白鹅14 白公鹅15 猫16 母鸡17 长城18 颐和园19 秦兵马俑20 古诗两首.....

<<四年级上>>

章节摘录

比较《母鸡》和《猫》的写法 这两篇课文都是老舍所写，而且都是写小动物的，在写法上各有哪些特点呢？

两篇课文的结构都非常清晰。

《猫》写了猫的性格古怪和淘气可爱，由两部分构成，以“小猫满月的时候更可爱”作为过渡句，将两部分内容紧密地联系在一起。

《母鸡》也由两部分构成，母鸡孵鸡雏以前和孵出鸡雏以后，用过渡段使文章浑然一体。

在叙述动物的特点时，作者运用了总分段式。

如写猫，先写“猫的性格实在有些古怪”，再具体写它的表现。

写母鸡时，先写“我一向讨厌母鸡”，再写它令人生厌的三个方面。

在情感的表达上，《猫》通篇都在写猫的可爱，无论是猫的古怪，还是猫的淘气，自始至终都是一种喜爱之情；而《母鸡》则写了由“讨厌”到“不敢讨厌”的情感变化，前后对比强烈，加深了对母爱的赞颂。

在语言的运用上，是老舍先生一贯的既通俗又诙谐幽默的语言风格。

在《母鸡》中，运用的几乎都是北京口语，带着浓郁的“京味”。

读这些文字时，使人感觉不是在读，而是在听街坊邻居说话，是那樣的生动鲜明而又通俗易懂。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>