

<<不带地图去旅行>>

图书基本信息

书名：<<不带地图去旅行>>

13位ISBN编号：9787533875312

10位ISBN编号：7533875311

出版时间：2008-9

出版时间：浙江教育出版社

作者：（韩）好奇心宝盒 文，（韩）卢其同 图，吴荣华 译

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不带地图去旅行>>

前言

小朋友们，你们了解色彩的世界吗？

“蓝色是真实，红色是忌妒，绿色是绝望，紫色是厚脸皮，白色是爱情与死亡……”这是流传在英国民间的一句俗语，表明英国人对颜色的各种情怀。

的确，颜色以它独特的魅力给人们以丰富的情感感受和想象体验，也向人们展示出它固有的象征意义。

不是吗？

白色作为婚纱的固有色彩已经被世界各个民族所接受，所以一提起婚纱，人们就自然而然地联想起纯洁无瑕的白色；红色作为激情的象征也被世界各国所接受，所以一提起运动比赛，人们就会联想起身着红色服装、活力四射的运动员和拉拉队……颜色不仅反映在我们的情感世界里，而且还反映在历史、文化、科学等诸多领域，各种颜色给不同的领域赋予了不同的象征意义。

颜色的世界是五彩缤纷的世界，它在世界各地无处不有，但有些颜色是世界各民族共同喜欢的，而有些颜色则在不同的国家和地区又有不同的象征意义。

比如，金黄色是世界各国普遍喜欢的颜色，可以说是“色彩文化”中具有共性的代表性颜色；绿色，在信奉伊斯兰教的众多国家里被认为是幸运的色彩，而在西方国家则被认为是不受欢迎的颜色。

可以这么说，各种不同的颜色代表着不同民族和不同宗教的特色，从而形成了一个世界范围内的“色彩文化”。

除此之外，即使是同一种颜色，随着民族的不同和时间、地点的不同，也会表示不同的意义和象征，而每一个人对颜色的好恶则更是千差万别。

这说明颜色在不同的时间和环境中对人类的生活和情感起着截然不同的作用。

是啊，颜色不仅以其多样的色彩点缀着我们的生活，更重要的是，它在不同的时间、不同的环境中反映了人类历史的某一个侧面，给我们的生活注入了特定的意义。

然而，遗憾的是，尽管颜色在我们的生活中起着如此重大的作用，可是我们很多人却对颜色漠然置之，认为它只不过是生活之外的一种自然现象。

这些人看了红色认为它就是红色，而不愿意去挖掘同一种红色所包含的多层面的意义。

他们哪里知道红色除了代表激情以外，有时候还代表着忌妒和愤怒。

如果我们知道各种颜色的奥秘，那么将对我们观察事物、了解事物会有很大的帮助，也会大大提高我们对各民族历史、文化和风俗习惯等方面的理解能力。

不仅如此，如果我们掌握了颜色的特性，将有利于更准确地表达自己的意思，也可以给对方传达更直接、有效的信息。

我们的生活离不开五彩缤纷的颜色，要把我们的生活点缀得更加丰富多彩，给我们的生活注入更多浪漫、新鲜的气息，我们必须了解颜色的世界，掌握颜色的特点。

但愿通过101天不带地图的旅行，小朋友们能够接触和了解绚丽多姿的色彩王国，度过一段美好的时光。

<<不带地图去旅行>>

内容概要

本书是“游学101系列”中的一本，从韩国胡萝卜公司引进。

不同的颜色，在不同的国家和地区以及不同的学科领域中有着不同的象征意义。

这本书分为红色、黄色和橙色、草绿和青绿、蓝色和青色、藏蓝和紫色、白色、黑色以及多彩的世界八部分，告诉小朋友们投降时为什么要举白棋，魔术师的帽子为什么是藏蓝色的，西班牙斗牛士为什么要挥舞红色的斗篷……我们的生活离不开五彩缤纷的颜色，本书将通过101天不带地图的旅行，让小朋友们走进绚丽多姿的色彩王国，度过一段美好的时光。

<<不带地图去旅行>>

作者简介

作者：(韩国)好奇心宝盒 插图作者：(韩国)卢其同

<<不带地图去旅行>>

书籍目录

- 行程1 红色 第1、2天 日历上的节假日为什么用红色来标记呢？
第3、4天 在电影节上，演员入场的通道上为什么要铺红色地毯呢？
第5、6天 红色警告标志牌和足球场上红牌的来历 第7天 考试卷为什么用红笔来评分？
第8、9天 为什么一提到赛车人们常想到红色赛车？
第10天 为什么爱情的标志是红桃心？
第11天 温度计上的液柱为什么是红色的？
第12天 拿到 第一份工资，为什么要购买红色的内衣？
第13、14天 社会主义国家的国旗为什么多采用红色？
第15天 莫斯科广场不是红色的，可为什么叫“红场”呢？
第16天 西班牙斗牛士为什么要挥舞红色的斗篷？
第17、18天 圣诞老人为什么穿着红色外套钻进人家的烟囱里？
第19天 中国人为什么在逢年过节的时候喜欢穿红色衣服？
第20天 日本的红烧真鲷与韩国的鲫鱼糕点是一回事儿吗？
第21天 手指甲上印染红色凤仙花染料，意味着爱情的到来吗？
- 行程2 黄色、橙色 第22天 韩国人为什么把吝啬的人叫做“黄脸鬼”？
第23天 “黄牛”是因为它的毛色是黄的，所以才叫黄牛吗？
第24天 第二次世界大战期间，德国人为什么强迫犹太人佩戴黄色六角星标志？
第25天 在古代中国，黄色为什么意味着皇帝的颜色呢？
第26、27天 著名画家凡高为什么在自己的作品里用了那么多的黄色？
第28天 电话号码簿的封面是蓝色的，可为什么叫它黄页呢？
第29天 为什么说黄丝带象征等待和欢迎？
第30天 为什么接送学生的汽车大部分是黄色的？
第31天 为什么彩色铅笔中黄色居多，而且黄色字迹与别的颜色重叠在一起仍然那么醒目？
第32天 用白色牛奶制作的奶酪为什么呈现出黄色？
第33、34天 为什么称荷兰国家足球队为“橙色军团”？
- 行程3 草绿、青绿 第35、36天 外科大夫为什么在手术室里穿绿色外衣？
第37、38天 位于北极圈里的格陵兰岛真的是绿色的吗？
第39、40天 美国的纸币为什么多为绿色？
第41、42天 绿色的树木真的喜欢绿色吗？
第43天 古代朝鲜的妇女为什么喜欢穿绿色长衣？
第44天 《小飞侠》中的主人公彼得·潘为什么总是穿着一身绿色衣服？
第45天 外国科幻电影中的外星人和怪物为什么都是绿色的？
第46天 东方女性为什么喜欢戴绿玉戒指？
第47天 古代朝鲜的高丽人为什么喜欢制作绿色瓷器？
- 行程4 蓝色、青色 第48天 古代朝鲜人为什么讨厌青色服装？
第49天 圣母玛利亚为什么披一身青色头巾？
第50、51天 为什么在众多的服装中唯独蓝色牛仔裤一直受到人们的喜爱？
第52天 英国的最高勋章嘉德勋章的吊带为什么是蓝色的？
第53天 西方人为什么称低沉阴郁的音乐为“布鲁斯”？
第54、55天 在人类的食物中为什么没有蓝色的食物？
第56、57天 蚊子和鱼类为什么喜欢蓝色？
第58天 鱼类的脊背为什么大部分是青色的？
- 行程5 藏蓝、紫色 第59、60天 魔术师的帽子为什么是藏蓝色的？
第61、62天 古代的圣职人员为什么都穿着藏蓝色的衣服？
第63、64天 在西方紫色为什么意味着苦难？

<<不带地图去旅行>>

第65天 罗马皇帝为什么要穿紫色衣服？

行程6 白色 第66天 婚纱为什么是白色的？

第67天 投降时为什么要举白旗？

第68、69天 为什么人们宠爱白色动物？

第70天 古希腊的神殿真的全是白色的吗？

第71天 为什么称机关工作人员为“白领”？

第72、73天 朝鲜古典小说《沈清传》里的沈奉士是什么人？

盲人为什么要拄着白色的手杖？

第74天 为什么用白色烟雾宣布罗马教皇的选举结果？

行程7 黑色 第75天 为什么在危难时刻挺身而出的英雄叫做“黑甲骑士”？

第76天 犯罪组织或者黑社会的成员为什么常穿一身黑色衣服？

第77天 “黑名单”一词是从哪里来的呢？

第78天 为什么称魔术师的魔术箱为“黑匣子”？

第79天 英国律师为什么要穿黑色衣服？

第80天 欧洲的修道士为什么要穿黑色衣服？

第81、82天 为什么说剪影来自物体的黑影？

第83、84天 汽车的轮胎为什么都是黑的？

行程8 多彩的世界 第85、86天 朝鲜的传统婚礼为什么都要使用青纱灯笼？

第87天 交通信号灯为什么叫做红绿灯？

第88天 理发店的标志为什么是红、白、蓝三色斜纹灯呢？

第89天 欧洲国家为什么多用三色国旗？

第90天 在古代朝鲜的建筑物中为什么只有王宫和寺庙用丹青来装饰呢？

第91天 日本歌舞伎演员五花八门的脸谱都表示什么呢？

第92、93天 人类为什么能够通过颜色识别物体？

第94天 花儿为什么是五颜六色的？

第95、96天 七色彩虹中为什么没有黑色？

第97天 为什么说朝霞和晚霞能够决定人们的情绪？

第98、99天 有些人为什么可以将颜色当做声音来听呢？

第100、101天 颜色可以提高我们的学习和工作能力吗？

<<不带地图去旅行>>

章节摘录

插图：19世纪中叶，凡高出生于荷兰一户贫寒的牧师家庭。

由于家境窘迫，凡高长大以后由叔父介绍，到一家美术商店当店员，在清贫、艰辛的日子里开始学画画，后来到法国巴黎受到印象派影响，开始临摹印象派的作品。

然而，凡高真正开始创作具有自己独特风格的作品却是1888年2月迁移到法国南部的阿尔之后的事情。在阿尔居住的日子里，凡高整日无休止地画起画来，多少不朽的作品在这短短的岁月里源源不断地诞生了，《向日葵》、《收获景象》、《夜间咖啡馆一室外》、《夜间咖啡馆一室内》等。

他的每一幅作品都是可歌可泣的心灵的结晶，绝非寻常的图画！

凡高是以绚烂的色彩、奔放的笔触以及点与线结合的绘画技法而被人们熟知的。

印象派爱光，而凡高所喜爱的却不是光，而是发光的太阳。

他热爱色彩，尤其喜欢黄色，他追求用黄色的独特效果表现狂热的内心感情，喜欢用金黄的色彩表现引入堕落的夜咖啡店的黑暗景象。

他认为黄色是太阳的颜色，而最能表现太阳颜色的就是向日葵。

向日葵的英文是“sun nower”，意为“太阳之花”。

正是出于对太阳颜色的追求，凡高选择向日葵作为自己作品的素材。

在他的全部作品中，以黄色的向日葵为题材的作品竟多达十多幅。

他在给弟弟的信中写道：“……如果要生长，必须埋到土地里去。

我告诉你，将你种到德朗特的黄色土地里去，你将于此生根发芽，别在人行道上枯萎了……啊，美丽的黄色！

”

<<不带地图去旅行>>

编辑推荐

《不带地图去旅行:漫步色彩王国101天》通过101天不带地图的旅行,让小朋友走进绚丽多姿的色彩王国,度过一段美好的时光。

该系列带领小学生跨越高山大海、穿梭时光隧道去世界各地旅行,让小学生在旅途中轻松学习英语语言、深刻体验风俗文化、深切感受历史变迁,成为具有国际视野、开放意识和乐观精神的当代少年。从韩国引进。

2006年热销韩国、日本和东南亚国家,以及中国台湾最时尚、最另类的小学生知识读物投降时为什么要举白旗?

魔术师的帽子为什么是藏蓝色的?

西班牙斗牛士为什么要挥舞红色的斗篷?

为什么称荷兰国家足球队为“橙色军团”?

.....不同的颜色,在不同的国家和地区以及不同的学科领域中有着不同的象征意义。

<<不带地图去旅行>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>