

<<图说中国陶瓷史>>

图书基本信息

书名：<<图说中国陶瓷史>>

13位ISBN编号：9787533839048

10位ISBN编号：7533839048

出版时间：2001-6

出版时间：浙江教育出版社

作者：吴战垒 著

页数：216

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<图说中国陶瓷史>>

### 内容概要

这部图说艺术丛书，正是发扬艺术的形象实证的优长，努力以图说兼有的形式遴选各门类富于审美与历史价值的艺术精品，特别重视近年来艺术与文物考古的机关报发掘和新发现，以丰富遗存的珍品，图、说并重地传递着中国艺术源远流长的文化信息，剖析它们各具特色魅力，阐释艺术的审美及其历史的发展，以点带面地把艺术史从作品史引申一驼所生存的自然环境与人文空间，有助于讲话从形象鲜明的感受中，理解艺术内涵及其形式的美的发展规律与历程。

## <<图说中国陶瓷史>>

### 书籍目录

导言 陶器的起源 我国最早的陶器遗存 第一章 绚丽多彩的童年——我国新石器时代的陶器 绚丽的彩陶 沉静的黑陶 素雅的白陶 原始陶塑和器皿陶塑 第二章 三代的辉煌——夏商周的陶瓷 白陶艺术的绝唱 印纹硬陶的崛起 原始瓷的诞生 第三章 群雄争霸时代的艺术折光——春秋战国的陶瓷 印纹硬陶的鼎盛期 加彩陶器的盛行 建筑用陶的成就 原始瓷的发展 第四章 大一统的气势——秦汉陶瓷 惊人的陶塑艺术 铅釉陶的创制 秦砖汉瓦 走向成熟的原始瓷 成熟瓷器的出现 第五章 成熟沉静之美——秦汉陶瓷 江南春早 瓷风北渐 陶塑艺术的新变 建筑陶器的成就 第六章 南青北白——三国两晋南北朝的陶瓷 隋瓷风采 庞大的青瓷家族 成熟的白瓷风韵 黑釉、黄釉、花釉、纹胎及青花瓷 第七章 繁音汇奏的华采乐章——宋、辽、夏、金陶瓷 汝窑为魁 官窑：皇家标格 扑朔迷离的哥窑 定窑白瓷：月明林下美人来 绚丽多彩的钧窑 耀州窑：北方青瓷的翘楚 龙泉窑：南方青瓷的奇葩..... 第八章 创造的魄力 第九章 最后的辉煌后记

<<图说中国陶瓷史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>