

<<消夏集>>

图书基本信息

书名：<<消夏集>>

13位ISBN编号：9787533675653

10位ISBN编号：7533675657

出版时间：2013-8

出版时间：安徽教育出版社

作者：谢有顺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<消夏集>>

内容概要

本书为作者近年的散文、随笔精选，也是作者在学术研究之余的感性心语。

一部分为生活记趣，或回忆，或写实，或在行旅中信笔写来，文字端庄而不失机智，多为温润之作；另一部分为精神沉思录，以读书觉悟人生，与先贤对话，从个体心灵中透视现代人的生存处境，多为有感而发的锐利之思。

文字优美而有闲趣，且不乏深刻，读之可以消夏，也可清心。

这种义理方正而言辞讲究的学人笔墨，提供的是一种新的阅读体验。

## 作者简介

谢有顺，1972年8月生于福建长汀。

文学博士。

一级作家。

现任中山大学中文系教授、博士生导师，中国当代文学研究中心主任。

兼任广东省文艺批评家协会副主席、中国小说学会常务理事、中国当代文学研究会常务理事等。

出版有《话语的德性》、《文学的常道》等著作十几部。

曾获冯牧文学奖、庄重文文学奖、广东省哲学社会科学优秀成果奖等奖项，并入选全国宣传文化系统“四个一批”人才和教育部“新世纪优秀人才”。

<<消夏集>>

书籍目录

走与读

- 003在广州过俗世生活
- 006在深圳听南腔北调
- 010在惠州遇见苏东坡
- 014在汕头吃粥
- 017在郁南吃黄皮
- 021在太湖吃大闸蟹
- 025在德保看枫叶
- 030非典时期的日常生活
- 036芦苇荡中的沙家浜
- 040想起了吴哥窟
- 043碎片、瞬间与弱的艺术
- 047水墨的有与无
- 050记录也是一种善
- 054读海飞的小说有感
- 058史铁生：一个尊灵魂的人
- 064苦难的书写如何才能不失重
- 073不仅记得，还要晓得
- 077朝向历史的个体追问
- 081把一种记忆写实了
- 084青春的受难与救赎
- 088权力镜像中的人心
- 099与批评有关的一封信

说与思

- 105小说是活着的历史
- 121小说所共享的生命世界
- 136长篇小说写作的美学纪律
- 164小说写作的几个关键词
- 193让人心和感官都活跃起来
- 219金庸小说与文学的乌托邦精神
- 245要文艺复兴，先学习文学
- 257“诗教”的当下意义
- 268中国文化的当下处境
- 289危机时代的文化机遇
- 320大学人文教育的忧思
- 352后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>