

<<爱到深处已无言>>

图书基本信息

书名：<<爱到深处已无言>>

13位ISBN编号：9787533656720

10位ISBN编号：7533656725

出版时间：2010-12

出版时间：安徽教育出版社

作者：刘墉

页数：117

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱到深处已无言>>

内容概要

《刘墉精品书系》(六本),是一套由刘墉先生近些年出版的最受读者欢迎的六本讲故事(有作者自己用心编撰的小说,有作者讲述自己经历的人生故事)的代表作组成的精品丛书,包括《爱到深处已无言》、《对错都是爱》、《被羡慕的幸福》、《母亲的伤痕》、《灵魂最后通过的地方》、《追逐到前生》。

本书为其中的《爱到深处已无言》一书。

在这本书中,刘墉以他最擅长的讲故事的方式,分析了爱的十种特质。

<<爱到深处已无言>>

书籍目录

前言爱的缘起引?情到浓时情转薄爱是奉献的，也是掠夺的打哭一个，逗笑一个“抓抓族”之乐回头我也不要你敌人的泪，我的笑偷来的果子特别甜爱是要付出，也要自我保护的泥菩萨过江，自身要保小心被感染当南亚第二次大地震当贫者成为富者爱人之前，先要自爱爱是走向相聚，也是走向分离的留来留去留成仇爱的排行榜父母算老几？

可别没良心我爱我的小兔子当她要做娘的时候非洲的植物妈妈伟大的向日葵忍着不死的母亲不吃娃娃长不大麻雀妈妈的坚持信天翁的家教女儿要出嫁爱是追新，也是怀旧的吃在碗里，看在锅里四年之痒当公鸡遇上不同的母鸡一夜七次郎追新与优生儿不嫌母丑我要旧妈妈吃一个，摸一个哥哥的东西不准给不准拿走我的门像母亲的房子爱是没有尊卑贵贱，又好像有尊卑贵贱的才子理当配佳人理当被甩的女人上床就不是冤家孔子的双重标准何必今是而昨非生死与之的爱爱是无所谓，又有所谓对错的为爱偏向虎山行只恨当年瞎了眼唐氏症的孩子抱错的娃娃宁愿肩膀疼走进卧室的讨厌鬼爱是牺牲，又要求回馈的不爱我就杀了你吃鱼头是为了爱新丈夫与旧丈夫你是我的命爱我，否则我就杀了你撕脸与撕画砸锅与砸缸通通不要算了一不做，二不休没了就?没了吧！

不公平，毋宁死不恨怎么忘？

爱的角色是不变又多变的孝顺娘的男人疼老婆当小女人“有了”动物的“雌威”做女儿与做妈妈大男人变小男人当他老了的时候恋爱、恩爱、怜爱走过胼手胝足的岁月爱的“精神三变”共苦有什么不好？

爱是能够表现，又不能表现的情到深处已无言你真爱我吗？

被遗忘的爱情到急时才显现无言的父爱不好意思说出爱丈夫的吻爸爸爱你爱是自私自利，又推己及人的他是敌人的最爱爸爸妈妈谁辛苦？

从自己的角度看世界印第安人的土地狭隘的爱别人的爱人她多像我的孙女他多像?的孩子伤心人看伤心人上天为什么不公平？

当我们感恩之余对世界的爱附录一演讲现场观众提问附录二刘墉的著作

<<爱到深处已无言>>

章节摘录

[打哭一个，逗笑一个] “抓抓族”之乐 每年回台北，我都觉得有不少改变。尤其我住的忠孝东路上，不知因为经济情况太好，还是不好，总见商店关几家、开几家，好像不断在换。

有一次刚到台北，又看到这种现象，我就特别抽空到楼下的商店逛逛。

出门向右转没走多远，看到新开一家店，我以前没见过的。

店里有一些抓取玩具的游戏机，一个个游戏机像电话亭一样是用玻璃做的柜子。

玩的时候，你将钱丢进投币口，里面的大夹子就开始“嗞、嗞”转动，你操纵着机器去夹玩具，夹到就归你。

但是夹十次大概有九次半都夹不起来。

当时很多人在里头玩，其中一个妈妈带了两个孩子，一儿一女。

那儿子已经抱着一个娃娃了，好高兴啊！

左顾右盼，很得意，也很满足。

那妈妈却满头大汗，脸都红了。

她手上抓着一把钱，不断往里丢；一个没抓到，夹子还没归位，跟着又丢另外一个钱，急着继续抓，没多久，一把钱都丢光了。

她叮嘱女儿：“你、你、你看着，帮妈看着机器，马上……下一次就抓到了。

”“怎么还没抓到呢？

下一把一定要抓到噢。

”女儿嘟着嘴说。

“你看着！

妈去换钱。

”那妈妈说完就跑去换硬币，换了继续抓。

我这人有个毛病，哪壶不开提哪壶。

按说在人家店里，不该多说话，可是我却开口了。

我说：“这位太太！

我看您太辛苦了，何必呢？

您一把一把地赔钱，而且天这么热，多累！

您不如干脆往前走，走不了多远，那边巷口有一个面包车，上面就有卖布娃娃的，在地上也摆了好多娃娃。

我看您花的这些钱何止买这种小东西，买特大的都没问题了。

”我才讲一半，那小丫头居然抬起脸来瞪我：“干什么啊？

你在说什么啊！

”“我……我说……我没有叫你妈不给你买娃娃啊，”我赶快跟她解释，“我是建议你妈妈给你买更大的，不必这么辛苦。

”“买的怎么能等于妈妈钓到的？

买的怎么能跟妈妈钓到的比？

”唉哟，天哪！

我居然被这小鬼骂了一顿。

不过，我后来想想，她是对的。

换作是我，在那儿钓娃娃，我女儿站在旁边，我一定会得意地说：“你看”爸爸多厉害。

嗯，抓住了，嗯，快点、快点，从那边掉下来了。

你看，要掉下来了，快接着！

”当我女儿接到时，“我们”会多兴奋哪。

回头我也不要你爱具有掠夺性，我们甚至可以说愈是从别人那里夺来的，愈显得珍贵，当那“竞争”消失的时候，爱情反而可能受到影响。

<<爱到深处已无言>>

举个很平常的例子，一个太太发现丈夫有了外遇，虽然知道老公已经变心，老公又提出离婚的要求。

可是这做太太的就不让。

道理很简单——“我为什么要便宜那个女人？”

于是两边耗着，一年两年耗过去，丈夫外面的女人受不了，跑了！

跟着，这个太太居然也同意离婚了，这叫做“回头我也不要你”。

我们虽然可以说她是因为赌一口气，但要知道，那口气里也有“别人不可夺我爱”的心理。

从另一个角度想，那外面的女人，可能争一年、争两年、争三年，有一天终于等到了，却发现非但没有特别的兴奋，还好像一下子变得淡而无味。

为什么？

因为另一边退让，她也少了掠夺的快感。

敌人的泪，我的笑 爱是具有掠夺性的，譬如战士掠夺别人妻女的财富，给自己的妻女。

想想，如果那出征的男人是你丈夫、你男朋友，当他奏凯归来，从口袋里掏出一条项链，为你戴上的时候，你是不是很感动？

天哪！

这是我男人出生人死为我带回来的。

问题是，这世上有几个人会想到，那也是别人的所爱，世界上有另一个女人，哭着、喊着、甚至死了丈夫、送了性命，被夺走了那条项链？

偷来的果子特别甜 爱具有掠夺性，当一个女孩子看到花店里的一枝花，很喜欢，男朋友立刻买来献上，她会很高兴。

但是换个情况，当他们二人出游，女孩子看到悬崖上有朵花，好喜欢。

男孩子立刻爬上去，冒险摘下来献给女生。

请问，换作是你，哪一个更令你感动？

当你口渴时，看见别人果园里的橘子，男朋友立刻跳进去摘来给你。

你知道不对、知道那是偷，甚至阻止他去偷，拒绝吃这橘子，但是，摸着良心说：“你是不是在内心感动？

而且那件事给你留下永难忘怀的记忆？

”为什么？

因为爱是奉献的、也是掠夺的。

P6-10

<<爱到深处已无言>>

编辑推荐

《爱到深处已无言》收录了刘墉的随笔作品88篇。这些随笔以生动的故事分析了爱的十种特质。所展示的爱思想，非常真实、非常剖白、非常直接，像手术刀一样将人间爱的种种矛盾与挣扎，摊在读者眼前。

<<爱到深处已无言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>