

<<读书阅人>>

图书基本信息

书名：<<读书阅人>>

13位ISBN编号：9787533655891

10位ISBN编号：7533655893

出版时间：2010-9

出版时间：安徽教育出版社

作者：王蒙

页数：425

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<读书阅人>>

内容概要

作为智者的王蒙，“喜欢小说，也喜欢小说学……喜欢诗，也喜欢诗学……热爱生活，也喜欢品味与发见生活的道理……喜欢唱歌也喜欢阅读科学与哲学的硬碰硬的思辨”。

他认为，“不管是多么艰深的道理，它的生命在于从中可以发现生活的气息与生命的力量，可以从中发见玫瑰的鲜艳与多刺，爱情的甜蜜与辛劳，民谣后面的形而上崇拜，还有夜空微风的低语。

在这一点上道理与情歌一样令人如醉如痴。

它过去是活的，今后也永生。

道理是灵动的、鲜活的、流转的、多情的与多彩多姿的”，于是他创作了一批得到读者厚爱的讲道理的书。

安徽教育出版社萃取其中关于人生，关于红楼梦与李商隐，关于读书阅人，关于老子与庄生的作品而成《王蒙的道理》。

作者简介

王蒙，生于1934年，曾任国家文化部部长，现为中国作家协会副主席，著名作家。

16岁入党，19岁发表处女作《青春万岁》，至今版再版，经久耐读。

22岁发表《组织部新来的年轻人》，后因该小说而被错划为右派。

其《活动变人形》《我的人生哲学》《红楼启示录》《青狐》《老子的帮助》《庄子的享受》等深受好评，长销不衰。

书籍目录

一·李商隐 一篇《锦瑟》解人难 再谈《锦瑟》 《锦瑟》的野狐禅 雨在义山 对李商隐及其诗作的一些理解 通境与通情 混沌的心灵场
二·当代文学 谈我国作家的非学者化 人文精神问题偶感 王朔——躲避崇高 张承志——大地和青春的礼赞 韩少功——道是词典还小说 王小波——难得明白 张洁——极限写作与无边的现实主义 铁凝——一个把自己放在书里的作家 陈染——凡墙都是门 文学的方式 小说的世界 漫说喜剧 谈学问之累 献疑札记 献疑四记 语言的功能与陷阱 名士风流以后 读来甚觉畅快的传统体诗词 六十余年的性沧桑
三·中外人物 我看毛泽东 大师小议 人·历史·李香兰 胡乔木——不成样子的怀念 周扬——目光如电 周扬——悲情的思想者 丁玲——令人思量和唏嘘 曹禺——永远的雷雨 想念文夫 难忘的天云山 回忆三联书店诸友 子云走了 赵本山的“文化革命” 安徒生 行板如歌 在贝多芬故居 谁了解毕加索 话说《雨人》 想起了詹姆斯·乔伊斯 想起了日丹诺夫

章节摘录

一·李商隐 一篇《锦瑟》解人难 “一篇《锦瑟》解人难”，从北宋到清代至今，许许多多学人诗家讨论李商隐的《锦瑟》，深钩广索，密析畅思，互相引用，互相启发，互相驳难，虽非汗牛充栋，亦是洋洋大观。

一首仅仅五十六个字的“七律”（加题目不过五十八字，几乎所有的解人都认为此题不过取首句头二字，相当于无题，那就是56+2-2还是五卜六字了）引发这么聪明智慧学问考证来，在诗歌研究领域，确实并不多见。

“追忆”“当时”，笔者则是在没有什么学问考证的情况下读这首诗的。

少年时代，初读《锦瑟》便蓦然心动，觉得诗写得那么忧伤，那么婉转，那么雅美。

虽不能解（如那时我根本不知道望帝化杜鹃的典故，根本想不到类似“锦瑟”“玉烟”“珠泪”的字而上）谈不上“隐僻”（明代诗论家高棅对商隐诗风的概括）的字词也联结着那么多书卷掌故，却能欣赏，并能背诵上口。

其意境、其情绪、其形象的幽美与形式的完美，其音乐性，似乎都是可以用现代人平常人平常少年的平常心感觉到的，也是完全接受得了的。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>