

<<中国现当代文学精品选>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学精品选>>

13位ISBN编号：9787533651145

10位ISBN编号：7533651146

出版时间：2008-8

出版时间：安徽教育出版社

作者：方铭，王达敏 主编

页数：507

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现当代文学精品选>>

内容概要

早在上世纪的1920年，教育部通令全国中小学“改国文为语体文”使“以现代白话文取代文言文”的现代文学的追求在行政措施上得到了推行。

新文学成为大学文学教育的重要组成部分，始于1928年杨振声任清华大学中文系主任时明确提出“创造我们这个时代的新文学”的办系宗旨，先后为高年级学生开设了“中国新文学研究”与“新文学学习”等课程。

中华人民共和国成立后，1950年教育部召集的全国高等教育会议通过了“高等学校文法两学院各系课程草案”中规定《中国新文学史》是各大学中国语文系的主要课程之一。

受教育部委托，教育部中文学科教学指导委员会1998年年会上，确定了中文专业本科的七门主干课，其中将自新时期以来在全国高校中文系已分别开设了20年的中国现代文学、中国当代文学两门课合并为一门主干课程——中国现当代文学。

嗣后，“面向21世纪课程教材”的编写就提到了日程。

本书也正是适应这一教学需要而编选的。

安徽省教育厅2007年确定安徽新华学院方铭教授主讲的“中国现当代文学史”为精品课程，因此，我们就将这部教材定名为《中国现当代文学精品选》，分三册出版。

我们正在进行现代文学教学改革和实践，最大的体会是：现当代作家创作的许多优秀作品是中国现代文学史的重要构成，也是现代文学史教学的重要内容。

文本的细读和精讲，应该成为教学的重要一环。

本书坚持文学审美标准，按照现代文学的发展脉络，精选了现代文学史上主要作家的代表性作品，呈现了现当代文学发展的基本面貌，意在为本科教学和研究生学习提供方便，同时，也为广大读者提供一部现当代文学审美鉴赏的读本。

<<中国现当代文学精品选>>

书籍目录

引言：中国当代文学的发展
小说 孙犁 山地回忆 茹志鹃 百合花 陈翔鹤 陶渊明写《挽歌》
蒋子龙 乔厂长上任记 刘心武 班主任 高晓声 李顺大造屋 张 弦 被爱情遗忘的角落 张贤亮
灵与肉 汪曾祺 受戒 张承志 大坂 铁凝 哦，香雪 王蒙 春之声 梁晓声 这是一片神奇的土地
史铁生 我的遥远的清平湾 刘恒 狗日的粮食 贾平凹 火 纸 冯骥才 高女人和她的矮丈夫
陆文夫 围墙 何立伟 白色鸟 残雪 山上的小屋 王安忆 轮渡上 白先勇 游园惊梦（
以下存目） 吴强 红日 梁斌 红旗谱 杨沫 青春之歌散文诗歌戏剧

章节摘录

小说 孙犁 山地回忆 从阜平乡下来了一位农民代表，参观天津的工业展览会。

我们是老交情，已经快有十年不见面了。

我陪他去参观展览，他对于中纺的织纺，对于那些改良的新农具特别感到兴趣。

临走的时候，我一定要送点东西给他，我想买几尺布。

为什么我偏偏想起买布来？

因为他身上穿的还是那样一种浅蓝的土靛染的粗布裤褂。

这种蓝的颜色，不知道该叫什么蓝，可是它使我想起很多事情，想起在阜平穷山恶水之间度过的三年战斗的岁月，使我记起很多人。

这种颜色，我就叫它“阜平蓝”或是“山地蓝”吧。

他这身衣服的颜色，在天津是很显得突出，也觉得土气。

但是在阜平，这样一身衣服，织染既是不容易，穿上也就觉得鲜亮好看了。

阜平土地很少，山上都是黑石头，雨水很多很暴，有些泥土就冲到冀中平原上来了——冀中是我的家乡。

阜平的农民没有见过大的地块，他们所有的，只是像炕台那样大，或是像锅台那样大的一块土地。

在这小小的、不规整的，有时是尖形的，有时是半圆形的，有时是梯形的小块土地上，他们费尽心思，全力经营。

他们用石块垒起，用泥土包住，在边沿栽上枣树，在中间种上玉黍。

阜平的天气冷，山地不容易见到太阳。

那里不种棉花，我刚到那里的时候，老大娘们手里搓着线锤。

很多活计用麻代线，连袜底也是用麻纳的。

就是因为袜子，我和这家人认识了，并且成了老交情。

那是个冬天，该是一九四一年的冬天，我打游击打到了这个小村庄，情况缓和了，部队决定休息两天。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>