

<<宗白华全集（第三卷）>>

图书基本信息

书名：<<宗白华全集（第三卷）>>

13位ISBN编号：9787533616342

10位ISBN编号：7533616340

出版时间：2008-5

出版时间：安徽教育出版社

作者：宗白华

页数：626

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宗白华全集（第三卷）>>

内容概要

《宗白华全集（第3卷）》编入宗白华先生从1951年至1986年间的著作、通讯、札记、题辞等，共64篇。

其中，《近代思想史提纲》、《中国近代思想史纲》、《中国古代画论大意》、《道家与古代时空意识》、《建筑美学札记》、《文艺复兴的美学思想》、《德国唯理主义的美学》、《英国经验主义的心理分析的美学》、《中国美学史专题研究：{诗经}与中国古代诗论简论》、《中国美学思想专题研究笔记》、《萨特》、《伯尔特朗·罗素的哲学发展》等，都是根据手稿札记整理注释的。

<<宗白华全集（第三卷）>>

书籍目录

从一首诗想起
复游寿函
近代思想史提纲
近代思想史提纲（草稿）
学习《国家与革命》
中国近代思想史提纲
中国近代思想史纲要
古代画论大意
荷马史诗中突罗亚城的发现者希里曼
对中国长城的惊赞
美从何处寻
读《论美》后一些疑问
论《游春图》
道家与古代时空意识
美学的散步（一）
复刘纲纪函
美学史
文艺复兴的美学思想
德国唯理主义的美学
英国经验主义的心理分析的美学
康德美学思想评述
关于山水诗画的点滴感想
建筑美学札记
中国艺术表现里的虚和实
漫话中国美学
中西戏剧比较及其他
复刘纲纪函
艺术形式美二题
中国书法里的美学思想
中国古代的音乐寓言与音乐思想
形与影——罗丹作品学习札记
中国美学史中重要问题的初步探索
中国美学史专题研究：《诗经》和中国古代诗说简论（初稿）
中国美学思想专题研究笔记
论《兰亭序》的两封信
附录一：郭沫若复宗白华函
附录二：郭沫若复宗白华函
萨特
伯特朗·罗素的哲学发展
复宗之瑛等函
致曾雍孙书
忆悲鸿
复林同华函
在北京大学纪念毛泽东主席诞生
八十五周年座谈会上发言

<<宗白华全集（第三卷）>>

少年中国学会回忆点滴

复游寿书

附录：游寿致宗白华先生书

寿北大美学教授宗白华师八秩大寿

复林同华函

复林同华函

复陈有华函

复林同华函

复林同华函

复林同华函

关于美学研究的几点意见

自传

许之衡《书法艺术的表现内容和表现形式》评语

关于“表现自我”答记者问

复林同华函

《艺苑趣谈录》序

为北京大学学海社题辞

《宗白华美学文学译文选》前言

《美学向导》寄语

任伯年的一本册页

中国书法艺术的性质

复唐至中函

我和艺术

为《中国历代诗话选》题辞

漫谈中国美学史研究

在北京大学哲学系庆祝宗白华教授从事教学六十周年座谈会上的讲话

谈技术美学

《艺境》前言

为《中国当代美学家》题辞

《胡小石书法集》序

<<宗白华全集（第三卷）>>

编辑推荐

《宗白华全集》为我国现代著名哲学家、美学家宗白华先生从1914年—1986年所撰写著作、论文、随笔、诗歌、散文、札记、书信的全集。主编者根据三十多年前跟随导师专攻学问的收获，对其哲学、美学、艺术学、文化学、社会学、历史学等各种著述，加以注释。

<<宗白华全集（第三卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>