

<<摄影构图从新手到高手>>

图书基本信息

书名：<<摄影构图从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787533540012

10位ISBN编号：7533540018

出版时间：2012-6

出版时间：福建科技出版社

作者：数码创意工作室

页数：203

字数：280000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影构图从新手到高手>>

内容概要

一幅出色的摄影作品是熟练技术与优秀构图的完美结合。有些摄影技术较为复杂，需要一定的时间学习掌握，而对于大多数读者来说，只要认真学习、仔细体会，便会发现掌握完美的摄影构图其实并不难。本书全方位地讲解了关于构图的各种知识和技巧，系统地分析了对构图产生影响的诸多因素，并列举各种题材的拍摄案例帮助读者加深理解，应不失为是一本内容丰富、简单易学的摄影指导书。

。

<<摄影构图从新手到高手>>

作者简介

数码创意工作室，是一家设在北京的摄影工作室、文化传播公司，长期从事摄影教学和技术推广

<<摄影构图从新手到高手>>

书籍目录

第1章 先知道些构图的基础知识

保持简洁

研究被摄对象

黄金分割法

为画面添加视觉中心

前景和背景的运用

持机的正确方法

对焦的基本方法

拍摄更清晰的画面

景深的运用

镜头焦距的运用

第2章 玩转这些构图技巧

对主体对焦后再重新构图

横竖构图的选择

突出物体的立体形态

形体结构的表现技法

散点式构图

中央式构图

对称式构图

第3章 光与色的艺术处理

色彩的处理

色彩的对比与和谐

如何利用光线打造情趣构图

运用不同角度的光线来合理构图

第4章 不同影调与色调的构图表现

不同影调的构图表现

消色构成的构图表现

冷暖色调的强对比构图

浓彩与淡彩的饱和度对比构图

亮彩与暗彩色调的对比构图

第5章 画面的对比与平衡

主体与陪体

明暗对比

大小对比

近远对比

虚实对比

刚柔对比

动静对比

阴影和倒影的运用

比例的运用

节奏的运用

视向空间

画面的平衡与协调

画面空白的留取

第6章 完美风光的构图攻略

<<摄影构图从新手到高手>>

水平线构图

垂直线构图

S形构图

C形构图

斜线构图

放射线构图

V形构图

Y形构图

三角形构图

圆形构图

隧道式构图

Z形构图

线性透视构图

第7章 完美人像的构图攻略

不同景别人像的构图方式

人像摄影构图的不同角度

横幅人像的构图

竖幅人像的构图

人像摄影前景的应用

人像摄影构图中的切割与留白

人像摄影中广角镜头的构图表现

人像摄影中中焦镜头的构图表现

人像摄影中长焦镜头的构图表现

第8章 花草摄影的构图攻略

拍摄时间的选择

选择不同的角度拍摄

桃花的构图

荷花的构图

郁金香的构图

牡丹花的构图

野外花草的构图

第9章 动物摄影的构图攻略

宠物的构图

野生猛兽的构图

骆驼的构图

猴子的构图

鸟类的构图

鱼的构图

昆虫的构图

第10章 静物摄影的构图攻略

美食的构图

服饰的构图

家居的构图

<<摄影构图从新手到高手>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>