

<<荷兰建筑名家细部设计>>

图书基本信息

书名：<<荷兰建筑名家细部设计>>

13位ISBN编号：9787533525583

10位ISBN编号：7533525582

出版时间：2005-8

出版时间：福建科学技术出版社

作者：艾德·米利特

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<荷兰建筑名家细部设计>>

内容概要

从本世纪初起，荷兰建筑的整体水平一直高居欧洲前列，并以先锋派的姿态倡导建筑的时代精神，产生深远的国际影响。

大批优秀的荷兰建筑师涌现出来，如雷姆·库哈斯（OMA,曾于2000年获普利策建筑奖）……本书从荷兰建筑协会出版社（NAI）引进出版。

图文并茂地介绍了12个建筑师或建筑事务所的细部设计理念，并附有70余例荷兰代表建筑的节点图。

<<荷兰建筑名家细部设计>>

书籍目录

代序 细部使营造成为一种文化导论建筑细部——上帝并不在细部之中维尔·阿雷兹——纯净建筑 马
 斯特里赫特艺术与建筑学院（1993年）AZL保险公司总部办公楼（赫尔宁，1995年）瓦尔斯警察局
 （1995年）考克镇警察局（1997年）勒斯费尔特公司大楼（布雷德，1999年）海牙住宅（威杰勒
 ，2001年）乌得勒支大学图书馆（2004年）本斯姆·克劳威尔建筑事务所——功能性建筑物与相匹
 配的细部 本斯姆住宅（阿美尔，1984年）史基浦机场西航站楼（1993年）世界贸易中心（史基浦机
 场，1996年）格罗林根市政厅（1996年）马里特伦公司办公楼（海牙，1996年）013流行音乐中心（
 提尔堡，1998年）竞技场别墅（阿姆斯特丹，2001年）CEPEZED事务所——更多的信息导致更加
 的中性化“两幢没有屋顶”的住宅（代尔夫特，1989年）欧斯特·威廉孤儿院（鹿特丹，1994年
 ）人类药品研究中心（莱顿，1995年）CEPEZED事务所办公楼（代尔夫特，1999年）布勒维耶克热
 量传送站（阿姆斯特丹，2000年）保时捷汽车工厂（莱比锡，2001年）奥地利科学院研究中心（格
 拉茨，2000年）埃里克·凡·埃杰尔特——不同寻常的美丽 国际通用航空公司住宅（斯图
 加特，1993年）斯图菲森特广场公寓综合体（提尔堡，1999年）荷兰国际集团银行和荷兰国立银行
 总部（布达佩斯，1994年）伊克拉斯学院（鹿特丹，2000年）克劳福德市立艺术馆（科克，2000年）
 梅泽流行音乐厅（布雷德，2002年）阿尔芬市政厅（2002年）赫尔曼·赫兹伯格——建筑秩序
 对大姿态 中央管理保险公司大楼（阿佩尔多恩，1972年）社会事务部大楼（海牙，1990年）夏斯剧
 院（布雷德，1995年）东蒙特苏里学院（阿姆斯特丹，2000年）范德维恩百货公司扩建（阿森，1998
 年）梅卡诺事务所——悦人的细部 希勒山顶住宅项目（鹿特丹，1989年）私人住宅兼工作室（鹿特
 丹，1991年）公共图书馆（阿梅洛，1994年）乌得勒支职业教育大学经济管理系大楼（1995年）代
 尔夫特技术大学图书馆（1997年）国家遗产博物馆入口（阿纳姆，2000年）圣玛丽天使礼拜堂（鹿
 特丹，2001年）MVRDV事务所——强调效果 霍克瓦陆国家公园门卫室（1996年）老年公寓（阿
 姆斯特丹，1997年）VPRO别墅（希尔维苏姆，1997年）2000年世博会荷兰馆（汉诺威，2000年）托尼
 克工作室（阿姆斯特丹，2001年）储藏塔水坝公寓楼（阿姆斯特丹，2002年）大都会建筑事务所—
 —从没有细部到非细部 鹿特丹艺术馆（1992年）大皇宫（里尔，1994年）教育会堂（乌得勒支
 ，1997年）荷兰大使馆（柏林，2001年）波尔多别墅（1998年）波尔图音乐厅（2003年）汉
 斯·罗伊基森那斯——富有层次的丰富性 公共图书馆（阿佩尔多恩，1984年）ATO实验室（瓦
 赫宁恩，1993年）阿佩尔多恩市政厅（1992年）斯希丹市民中心（1997年）公寓与零售业综合体（希
 尔维苏姆，1998年）公共图书馆和艺术图书馆（阿姆斯特丹，2001年）联合工作室——作为结构的细
 部 REMU变电站（阿麦斯福特，1993年）桥梁管理员住宅（皮尔默伦德，1998年）麦比乌斯住宅（黑
 特古依，1998年）隼园博物馆（奈梅亨，1998年）市政厅与剧院（艾瑟尔斯特恩，2000年）核磁共
 振实验室（乌得勒支，2001年）鲁迪·悠滕纳克——起绒的表层 科宁吉·威廉敏娜广场住
 宅项目（阿姆斯特丹，1991年）威斯波大街住宅综合体（阿姆斯特丹，1992年）艺术之家（阿佩尔
 多恩，1995年）住宅、空间规划和环境部办公楼（哈勒姆，1997年）瀑布建筑（埃因霍温技术大学
 ，1999年）电气石大楼（阿美尔，2001年）希望、爱情与运气（“五线谱线”）大楼（阿姆斯特丹
 ，2002年）科恩·凡·费尔森——从引人注目的构件到窃窃私语的物体 公共图书馆（齐沃
 尔德，1989年）多银幕电影院综合体（鹿特丹，1996年）特尔纽增市政厅（1996年）荷兰电影电视
 学院（阿姆斯特丹，1999年）浮士住宅（阿姆斯特丹，1999年）媒体传播局（希尔维苏姆，2001年）
 项目资料 汉英名词对照

<<荷兰建筑名家细部设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>