

<<中华书文化史话>>

图书基本信息

书名：<<中华书文化史话>>

13位ISBN编号：9787533454067

10位ISBN编号：7533454065

出版时间：2010-6

出版时间：福建教育出版社

作者：黄镇伟

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中华书文化史话>>

### 内容概要

书籍是人类的精神文化产品。

书籍中的知识内容，使它成为人类社会发展的必需品。

人们常常根据各自工作、学习的需要，千方百计地去选择购求书籍，精心收藏，勤奋攻读。

当收藏书籍成为人们共同的文化追求，阅读书籍成为社会成员共同的精神追求，社会就会呈现蓬勃向上的态势。

藏书和读书是书文化中另外两个重要内容。

中国是一个具有五千年历史的文明古国，文化源远流长。

远在六千多年前刀耕火种的上古时代，中华民族的先民们就在石壁、陶器上留下了类似文字的刻划符号。

他们顽强地探索，终于创造了汉字，高高兴兴地告别原始，大步流星地走向文明。

尤其值得我们自豪的是书籍得以发展的两个关键条件：纸与印刷术，都是中国古代人民最早发明的。

自书籍诞生之日起，读书就开始伴随人类文明发展的步伐，成为人们获取知识、陶冶情操的基本途径。

先秦以来，中国传统文化的沃土培育了无数胸怀大志、屡有建树的读书人。

他们把读书看作是人生的最大乐趣，无论寒暑，不分昼夜，勤读不已，深深地折射出他们崇高的精神追求。

一部中国古代史，留下了无数读书人、藏书家的坚实足迹，记载着他们有关读书藏书的嘉言懿行。

这一切编织成一部有声有色、精彩纷呈的古代书文化史。

我国古代的书文化，是一个充满勤奋刻苦精神的世界。

我们今天去古代书文化世界作文字旅游，是一件很有意义，也饶有趣味的事情。

下面就从古代书文化中撷取精彩的内容介绍给大家，希望得到你们的喜爱。

## <<中华书文化史话>>

### 书籍目录

导言第一章 书籍的产生及其早期形态 一、汉字的起源 二、商周时期的书籍 三、战国秦汉时期的简策 四、与简策并行的帛书第二章 纸与印刷术 一、纸的发明与蔡伦的贡献 二、雕版印刷术的发明 三、毕昇与活字印刷术 四、纸本书的版式和装帧艺术第三章 古代的图书分类与几次重大的编书活动 一、古代的图书分类 二、孔子校定六经 三、隋唐编修史书 四、宋代编修四部文史总汇 五、明代编修《永乐大典》 六、清代编修《四库全书》第四章 古代藏书制度第五章 藏书家和藏书楼第六章 古代藏书典故第七章 历代图书在战乱中的厄运第八章 古代劝学传统第九章 传统读书方法第十章 人生读书乐趣 第十一章 历代读书典故第十二章 名人读书风采

## &lt;&lt;中华书文化史话&gt;&gt;

## 章节摘录

1928年，前中央研究院首次组织对安阳小屯村殷墟进行科学的考古发掘，截至1979年，共出土甲骨十多万片。

经整理，上面所刻的甲骨文字有四千多个，目前已能辨识其中的三分之一，其余的有待进一步研究考释。

经过几代学者的研究，我们已经知道，这些甲骨是三千多年前商王盘庚迁都殷地到商纣王亡国273年间的遗物。

商朝统治者极端迷信神权，一举一动都要事先举行占卜问神仪式，预测吉凶。

甲骨文就是占卜情况的记录，所以又称为卜辞，其内容广泛涉及国家政治、军事、狩猎、农业、畜牧、天文历法、疾病、祭祀等，反映了商朝中后期社会生活各个层面的基本情况。

甲骨文作为占卜情况的记录，主要是供日后验证使用，属于史官掌握的王室档案。

对此，刘国钧先生在《中国书史简编》中这样认为：“甲骨文是我国最早的文字记载，它所记载的资料对古史研究有着极大的帮助。

但是必须认识到甲骨本身是有特殊用途的，它上面的记载不是为了传播知识、总结经验，而是为了事后的稽查考核。

所以，就其本质来说，它是档案而不是书籍。

但对我们今天来说，是具有书籍作用的。

”1976年，陕西省周原地区出土了一万多片西周时期的甲骨，其中一部分也刻有文字，并在甲骨上穿有供串联的小孔。

在殷墟出土的甲骨中，曾发现刻有“册六”二字，而且有穿孔。

因此，有学者推测在那时候，甲骨就可能已串联成册。

这些刻有文字的甲骨就被人们称为“甲骨的书”。

……

<<中华书文化史话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>