

<<心灵的守望>>

图书基本信息

书名：<<心灵的守望>>

13位ISBN编号：9787533451868

10位ISBN编号：7533451864

出版时间：2009-4

出版时间：福建教育出版社

作者：郭俊超

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<心灵的守望>>

前言

宝岛台湾是我国的第一大岛，位于祖国东南沿海的大陆架上。岛上风景秀丽、气候暖和、物产丰富，极宜人类生存与发展。台湾居民绝大部分是从大陆直接或间接迁徙过去的。他们与原住民一起披荆斩棘，历尽艰辛，为开发和建设宝岛做出了卓越的贡献。随着大陆人民的大批迁入，大陆较先进的生产技术、文化教育、文学艺术和风俗习惯不断地移植台湾，促进了当地社会经济的发展和文化艺术的繁荣。使台湾文化成为中华灿烂文化的一个重要组成部分。

<<心灵的守望>>

内容概要

为了让大陆人民特别是大陆的青少年能比较全面、真实地了解台湾，厦门大学台湾研究中心组织了一批研究台湾的学术工作者编写了“图文台湾”丛书。

这套丛书以翔实的史料、精美的图片、通俗的语言，从社会、经济、文化等各个方面介绍台湾的情况，既追述两岸人民共同开发建设台湾的艰苦历程，也颂扬两岸人民抗击外国侵略、收复台湾、保卫台湾的光辉业绩，同时展示台湾的美丽景观、民俗风情、民间信仰和文化艺术。

这套图文并茂的通俗读物能陪伴你一起追忆历史，探访民俗，欣赏台湾的秀丽风光，让你从容地穿梭于时光隧道，流连于古迹佳景，轻松愉快地享受一趟台湾宝岛的文化之旅。

<<心灵的守望>>

书籍目录

一 台湾乡土文学综述二 日据时期的乡土文学 “台湾的鲁迅”：赖和 民族脊梁：杨逵 铁血之魂：吴浊流 台湾第一才子：吕赫若 乡土文学双雄：张文环与龙瑛宗三 光复初期至 20世纪60年代末的乡土文学 倒在血泊里的笔耕者：钟理和 “大河小说”的书写者：钟肇政 书写抗争史：李乔四 20世纪70年代的乡土文学 乡土文学的旗帜：陈映真 “小人物的代言人”：黄春明 乡土小民悲喜剧的歌哭者：王禎和与王拓五 20世纪80年代以来的乡土文学 “工人笔侠”：杨青矗 乡土作家新秀：宋泽莱与洪醒夫 田埂上的诗人：吴晟结语 “乡土星心灵的故乡” 参考文献与图片来源

<<心灵的守望>>

章节摘录

插图：一 台湾乡土文学综述乡土文学，从字面意思看。

就是以“乡土”为文化载体和文化意蕴进行创作的文学。

中国几千年的农耕文明，在人们的心底沉淀了浓厚的乡土情结，“乡土”是文人心中挥之不去的梦魇，宣示着人们对历史的反思，对人生的执著态度以及寻找“精神家园”的努力。

台湾的乡土文学是整个台湾文学发展中的一条重要脉络。

在20世纪的台湾历史上，乡土文学对台湾的政治、经济、文化都产生了举足轻重的影响。

台湾乡土文学，像中国大陆其他的地域文学一样，又是整个中国文学的一环；然而，由于台湾特殊的社会历史发展道路，其又呈现了与大陆乡土文学以及地域文学所不同的特点。

一方面，台湾人传统的农耕生活天然地把自己与土地结合在一起；另一方面，它数遭外来殖民势力的骚扰，特别是它曾被殖民的悲惨历史以及1949年以后两岸几十年的对峙，加重了其乡土的政治意味和悲情色彩。

<<心灵的守望>>

编辑推荐

《心灵的守望:台湾乡土文学》图文并茂的通俗读物能陪伴你一起追忆历史，探访民俗，欣赏台湾的秀丽风光，让你从容地穿梭于时光隧道，流连于古迹佳景，轻松地享受一趟台湾宝岛的文化之旅。

<<心灵的守望>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>