

<<唱山东>>

图书基本信息

书名：<<唱山东>>

13位ISBN编号：9787533322588

10位ISBN编号：7533322584

出版时间：2009-9

出版时间：齐鲁书社

作者：中华人民共和国第十一届运动会组委会 编

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唱山东>>

内容概要

山东有着隽永悠长的历史，更有着灿烂美好的今天和未来。

改革开放以来，在党中央、国务院的坚强领导下，山东认真贯彻执行党的路线方针政策，艰苦奋斗，开拓进取，社会主义现代化建设取得了巨大成就，国内生产总值以年均10%以上的速度增长。

2008年，全省经济总量突破3万亿元，国民经济各项主要指标均居全国前列。

2009年，省委、省政府认真贯彻落实胡锦涛总书记视察山东的重要指示精神，规划了打造山东半岛蓝色经济区和胶东半岛高端产业聚集区、实现由海洋经济大省向海洋经济强省跨越的崭新蓝图，这也为山东由经济大省向经济强省跨越找到了重要的战略支点。

山东是经济大省，也是文化资源大省。

省委、省政府明确提出了建设经济文化强省的宏伟目标，把文化强省建设同经济强省建设摆到了同等重要的战略位置，文化建设的新高潮在全省逐步兴起。

孔子文化、齐文化、泰山文化、海洋文化、泉水文化、黄河文化、红色文化、运河文化等定位准确、特色鲜明的文化品牌建设将使古老的齐鲁文化日益焕发时代光彩。

生于斯、长于斯的齐鲁儿女，善良淳朴，热情好客。

山东人最爱唱的是“谁不说俺家乡好”，山东人最爱听的是山东快书“武松打虎”，山东人最爱说的是“有朋自远方来，不亦乐乎”！盛世逢盛会，齐鲁喜重来。

在举国欢庆新中国成立60周年的喜庆日子里，第十一届全国运动会的“如意”火炬即将在济南主会场点燃，“和谐中国，全民全运”的主题口号响彻大江南北。

“有朋远方来，全运共精彩！”

9400多万山东人民热忱欢迎海内外宾朋来齐鲁大地做客，在这里，体验体育运动的如火激情，追寻中华文明的辉煌足迹，领略当代山东的迷人风采。

<<唱山东>>

书籍目录

前言概述 生活小调 包楞调 下关东 五只小船 大观灯 逛灯 新媳妇走娘家 大实话 大实话 大瞎话 越唱心里越快活 绣荷包 绣荷包 织手巾 采莲船 叫五更 扣兜兜 樱桃好吃树难栽 手把着槐树看郎来 玉美情人 光棍哭妻 对花 十针扎 拐磨子 赶牛山 歌唱大生产 大踏青 唱秧歌 二黄联弹秧歌 十二个月 小两口拜年.....劳动之歌 大型演唱民间儿歌 创作歌曲
编后记

<<唱山东>>

章节摘录

概述 民歌是在社会底层劳动人民的生活中产生的，又与社会底层人民的生活紧密相伴。由于历史上封建社会的长期统治，民间创作不受重视，流传至今的民歌大都是以口口相传的方式进行传承的。

民歌有其自然的分布，具有明显的地域特征。

其分布也不是固定不变的，有些民歌在全省各地都有流传，有些明显是从外省传人的。

山东民歌大体分为六种不同体裁：劳动号子、小调、秧歌、花鼓、大型套曲、儿歌。

这些体裁有的遍布全省，有的仅限一地。

齐鲁地区土著居民东夷人，早在距今约八千年时已经在这块历史悠久、年代古远的土地上创造出令人叹为观止的史前文化，并孕育出齐鲁文化的源头，之后与夏、商、周三代文化融会并不断吸收外来文化，终于形成了中国传统文化的主体。

在这一传统下，以山东民间歌曲为代表的齐鲁音乐在历史上留下了深深的印记。

公元前544年，吴季札在鲁国观看《韶》乐舞，说：“叹止矣！

若有他乐，吾不敢请矣。

”公元前517年，孔子在齐国也观看了《韶》乐舞，《论语·述而》云：“子在齐闻《韶》，三月不知肉味。

”这些记载足以说明东夷歌舞起源之早，影响之巨，水平之高。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>