

<<中国书画装裱艺术>>

图书基本信息

书名：<<中国书画装裱艺术>>

13位ISBN编号：9787533310677

10位ISBN编号：7533310675

出版时间：2002-7-1

出版时间：齐鲁书社

作者：李兴斌

页数：411

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书画装裱艺术>>

内容概要

《中国书画装裱艺术》内容包括中国书画装裱艺术概论；书画装裱的设备、工具及材料；古旧书画的揭裱与修复；关于出土书画文物的揭裱与修复等。

《中国书画装裱艺术》即是中国书画装裱工艺学院十几年来教学经验的总结，也是研究中国书画装裱工艺学院十几年来教学经验的总结，也是研究中国书画装裱工艺发展史的重要成果。是广大书画装裱工作者和爱好者的良师益友。

<<中国书画装裱艺术>>

书籍目录

序第一章 中国书画装裱艺术概论第一节 中国书画装裱的意义第二节 中国书画装裱艺术的源流第三节 中国书画装裱行业的现状及教学任务第二章 书画装裱的设备、工具及材料第一节 设备的用途与制作第二节 工具的选择、使用和保管第三节 书画装裱材料的选择与管理第三章 书画装裱的技术准备第一节 浆湖的制作、保管与调用第二节 基本功的训练第四章 托画心第一节 纸本画心的托法第二节 丝织类画心的托法第三节 木刻画、图案、拓片的托法第四节 托心质量问题的预防和处理第五节 画心下墙及方裁第五章 备镶料第一节 镶料色彩的选择第二节 镶料的托染第六章 立轴品式的打裁镶料第一节 中堂第二节 屏、对第三节 下料应注意的问题第七章 镶活第一节 镶局条第二节 中堂的镶嵌第三节 屏、对的镶嵌第四节 镶活应注意的问题第八章 覆背第一节 覆背前的技术准备第二节 覆背的程序和方法第三节 覆背质量问题的预防和处理第九章 研装第一节 下墙第二节 研活第三节 装活第四节 成品的检验与修整第十章 横披与镜片装第一节 横披的装裱第二节 镜心的装裱第十一章 册页的装裱第一节 开板式册页第二节 空白式册页第三节 散装式册页第四节 碑贴、拓片装册第十二章 手卷的装裱第一节 结构与形式第二节 托手卷画心第三节 手卷的下料第四节 手卷的镶嵌第五节 手卷的覆背第六节 手卷的研装第十三章 古旧书画的揭裱与修复第一节 准备工作第二节 洗画心第三节 揭画心第四节 补画心第五节 古旧书画托心第六节 全画心第七节 应注意的问题第十四章 关于出土书画文物的揭裱与修复第一节 现场处理第二节 清理揭启第三节 消毒加固第四节 后期修整第五节 应注意的问题第六节 书画文物修复价值后记附：图版

<<中国书画装裱艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>