

<<新编增补清末民初小说目录>>

图书基本信息

书名：<<新编增补清末民初小说目录>>

13位ISBN编号：9787533310325

10位ISBN编号：7533310322

出版时间：2002-04-01

出版时间：齐鲁书社

作者：(日)樽本照雄

页数：1077

字数：1200000

译者：贺伟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编增补清末民初小说目录>>

内容概要

清末是一个由近代印刷术支持的杂志时代。

1902年，亡命日本的梁启超在横滨创立了小说专刊（新小说），它象征着文艺杂志时代的开始。

此后，以《绣像小说》为首，在中国小说杂志也开始陆续创刊。

在欧美日本翻译小说的刺激下，创作小说发表数量激增。

经过辛亥革命，到民国初年，创作小说一直占据着数量上的优势地位。

可以说，在文学革命以前，已经积累了丰富的文学土壤。

这不仅仅是一个欧美日本翻译小说流入中国的时代，以上海商务印书馆和东京金港堂的合作为例，这也是一个实现基础阶段出版事业国际交流的时代。

本书所收的目录的对象是清末民初时期发表于中国的小说。

新编目录印了200部。

这些印数是少还是多，是以这些人为基准的。

<<新编增补清末民初小说目录>>

作者简介

樽本照雄，1948年出生于日本广岛市，1972年在日本大阪外国语大学大学院硕士毕业，现在任日本大阪经济大学教授。

编著有《清末小说闲谈》、《清末小说研究会通信》、《清末民初小说目录》、《清末小说论集》、因研究会报《清末小说》《清末小说通讯》的发行获第6届“芦北奖”、

<<新编增补清末民初小说目录>>

书籍目录

出版说明新编增补版序序新编前言本书的阅读方法本书的使用方法新编增补清末民初小说目录著译编者索引反映时代的小说目录——关于《新编清末民初小说目录》旧版后记新编后记

<<新编增补清末民初小说目录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>