

<<三顶帽子几个人>>

图书基本信息

书名：<<三顶帽子几个人>>

13位ISBN编号：9787533268442

10位ISBN编号：753326844X

出版时间：2012-8

出版时间：明天出版社

作者：(日)五味太郎 文/图

页数：320

译者：陈珊珊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三顶帽子几个人>>

内容概要

《信谊世界精选图画书：三顶帽子几个人》“三只圆滚滚的小猪，两头肥嘟嘟的牛，一匹瘦巴巴的马……再来是一头胖大婶，哦，不对！是一位……”三只猪不能说成三条猪，两头牛不能说成两匹牛，一匹马不能说成一头马，一位胖大婶不能说成一头胖大婶……哇，量词那么多，要了解清楚真是不容易！

五味太郎认为数字非常有魅力，因此画了许多充满“数字”要素的景物，要让孩子在玩数一数的同时，能发现语言的奥妙！

他融合一贯幽默、活泼、天真的创作风格，让孩子在数着一个火车头、五间房子、四棵树的时候，领略到数字的变化，发现量词的种类繁多。

除了教育功能外，五味太郎还希望他的书是让孩子感兴趣的故事。

于是，故事从小男孩的房间开始，到玩耍的空地、空地旁边的二手车店、想买卡车的大叔和他的农舍、农舍旁的果园、水果店老板和来买水果的妈妈，最后又回到小男孩身上，环环相扣的情境，让人物之间形成流畅又有趣的互动。

五味太郎还是位体贴的作者，他怕农舍里的动物太多数不完，于是说“麻雀不是大叔家养的，我们就不数了。”

……这本图画书丰富的生活场景和逗趣的语言，让孩子不知不觉沉浸其中，在游戏中吸收了数与量的相关知识。

日本图画书创意大师真是不简单，连数数的书都让人看了不由得惊呼“这也太有趣了吧！”

<<三顶帽子几个人>>

作者简介

五味太郎，1945年出生于日本东京，毕业于日本桑泽研究所的工业设计科。30岁开始走上天马行空、创意十足的图画书创作之路，曾获意大利波隆那国际儿童图书展图画书原画奖等多项国际知名大奖。五味太郎的观察力非常敏锐，于短短20多年间，就拥有了230多本图画书作品，堪称世界儿童图画书界的创举。

五味太郎的创作风格与特色：轻松幽默，不加入严肃的教训；自写自画，自己设计版面且题材多样；展现高度的创意，在制作图画书时，会加入许多设计的点子，使书的形式、封面、装订都有出人意料的展现；充满创意、趣味和幽默感，画风和线条近似涂鸦，丰富的色彩运用，朴实中带点淘气，顽皮而又纯真；善于利用拟人化的手法，描写出有趣画面，利用简单的元素来吸引读者；作品和日常生活息息相关，使用诙谐、逗趣的手法，主题浅显易懂。

五味太郎的主要作品有：《欢迎来到神奇船》《数字在哪里》《圣诞节的礼物》《鳄鱼怕怕 牙医怕怕》《巴士到站了》《小金鱼逃走了》《从窗外送来的礼物》《谁吃掉了》《我是大象》《兔子先生去散步》《ABC图画书》《春天来了》《爸爸走丢了》《我是第一个》《大家来大便》《我的创意画册》《春天的创意画册》《冬天的创意画册》《创意画册123》《语言图鉴系列》《创意的游戏书》等等。

<<三顶帽子几个人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>