

<<杨红樱作品珍藏版>>

图书基本信息

书名：<<杨红樱作品珍藏版>>

13位ISBN编号：9787533268190

10位ISBN编号：7533268199

出版时间：2012-5

出版时间：明天

作者：杨红樱

页数：231

字数：90000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杨红樱作品珍藏版>>

内容概要

《瞧这些老师》中，作者以诙谐而灵动的笔墨为我们描绘了小学校园中的诸多老师形象。他们的教育理念、教育方式各不相同：有的严肃刻板，虽挚爱孩子，却始终不能赢得孩子的真心与信任，有的温柔美丽，有双会发现孩子优点的眼睛、一颗理解孩子的心，有的特立独行，秉持新锐的教育理念，成为孩子们童年的守护者与引路人……借助个个活泼快乐的故事，《瞧这些老师》的作者引导读者们审视当下的教育现状，并再次表达了这样的教育理念：教育者应该尊重孩子的天性、教育应该把人性关怀放在首位。

<<杨红樱作品珍藏版>>

作者简介

杨红樱，四川省作家协会副主席，曾做过小学老师、童书编辑和儿童刊物主编。

19岁开始发表儿童文学作品，现已出版童话、儿童小说50余种。

已成为畅销品牌图书的系列有：《杨红樱童话系列》《杨红樱校园小说系列》《淘气包马小跳系列》《笑猫日记系列》。

其作品总销量超过3000万册。

曾获中宣部“五个一工程”奖、中国出版政府奖提名奖、中华优秀出版奖、全国优秀儿童文学奖、冰心儿童图书奖等奖项。

作品被译成英、法、德、韩等多种语言在全球出版发行。

在作品中坚持“教育应该把人性关怀放在首位”的理念，在中小学校产生了广泛的影响，多次被少年儿童评为“心中最喜爱”的作家。

<<杨红樱作品珍藏版>>

书籍目录

马小跳的班主任
马小跳的科学老师
马小跳的女校长
马小跳的美术老师

章节摘录

版权页：插图： 每天下午放学，从学校走回家的那段时光，是马小跳最幸福的时光。这时候，他天马行空，自由自在，没有路曼曼在旁边管着他，也没有秦老师那双比孙悟空的火眼金睛还厉害的眼睛盯着他，他可以跳着走，倒着走，学漂亮的女郎走猫步，学胖男人走鸭子步……他还可以在街上看各种各样的车，看各种各样的人。

前些日子，他喜欢在十字路口看一个指挥交通的女警察，他十分惊讶世界上居然有这么漂亮的女警察，她指挥交通的动作，简直就是优美的舞蹈动作。

马小跳被这个漂亮的女警察吸引住了，一连好多天，他天天都去十字路口看那个女警察。

当然，在放学的路上吸引马小跳的，不仅仅是漂亮的女警察，还有一个专门帮别人写字的老头儿。

每天下午，马小跳路过一条小巷的巷口时，都能见到那个老头儿。

他在一棵大树下摆了一张方桌子，就坐在那里帮人家写字。

那个写字的老头儿很瘦，瘦得两个脸腮都凹进去了。

他把自己打扮得古里古怪的，像电视剧里的账房先生：头戴一顶瓜皮帽，鼻尖上架一副小圆眼镜，身穿一袭黑色的、有古钱币花纹的长衫。

找老头儿写字的人很少，所以很多时候他坐在那里没事干。

他发现马小跳在看他，就向马小跳招手。

“过来过来，把你的作业本拿出来，我看看你的字写得好不好。”

马小跳的字写得不好，歪歪扭扭，像蚂蚁爬似的，他不好意思拿出来。

“我的字写得不好。”

“那肯定是你们老师的字写得就不好，所以没有把你教好。”

“我们秦老师的字写得很好的，不信，我拿给你看。”

马小跳决不允许这个写字的老头儿小瞧秦老师。

<<杨红樱作品珍藏版>>

编辑推荐

展示大量珍贵照片，走近故事背后的杨红樱！
一本魔法书，记录童年的欢乐与委屈。
一座文字桥，通向童心世界！

<<杨红樱作品珍藏版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>