

图书基本信息

书名：<<我叫莫扎特-彩图世界名人成长记录>>

13位ISBN编号：9787533267766

10位ISBN编号：7533267761

出版时间：2012-5

出版时间：明天出版社

作者：(西) 马蒂 著
吴黎明

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

如果你们问起我，人们会告诉你们，我是欧洲音乐史上最杰出的作曲家之一：由于我所创作的作品数量及其音乐价值，也由于我曾经是个神童。

从6岁到10岁，我和姐姐南尼尔在欧洲巡回演出。

作为幼儿，我所显露出的才华令世人惊叹不已。

也许你们想不到，作为天才，我的人生却遭遇了太多的困难与贫穷，受多种疾病的折磨，去世时还不到36岁。

但是，在这短暂的生命旅途中，我的足迹遍及欧洲，世界上所有的乐队至今仍在演奏我创作的乐曲...

...

章节摘录

莱奥波尔多的打算是在德国的几个城市短暂停留后就去巴黎。

在法国的首都取得成功就意味着绝对的成功。

他十分信任他在欧洲最美的城市结识的朋友。

他们帮助我得到了一份我喜爱的工作。

到达巴黎之前，妈妈和我在德国差不多待了一年，住在朋友和亲戚家。

几个表姐妹中有一个跟我的关系最亲密，虽然不能说她是我的初恋。

她的名字和她本人一样，宛如一首乐曲。

我说的是一位低音歌唱家的四个女儿中的一个，我们俩很要好。

阿洛伊西亚是提琴手和歌手。

我认为她是全世界最特别的女孩。

我爱上了她。

我从未有过这种很想跟某个人在一起的强烈的愿望。

我本可以所有的时间都和她一起度过，一起唱歌一起练琴，或者一起在公园里散步，或跟她没完没了地开玩笑。

我写信告诉爸爸这一切。

这是我第一次在信里跟他谈我的爱的感觉。

而爸爸不以为然。

他还把我看做他的小沃尔夫冈，爬上椅子给他唱歌、亲他的鼻尖儿的沃尔夫冈。

他担心爱情会使我远离音乐事业的目标，担心法国的好运正等待着我的时候我却在德国跟阿洛伊西亚·韦伯在一起，这会浪费时间的。

但是，那个时候我只想跟韦伯家的人在一起，我写歌她演唱。

我认为她是最优秀的歌手：她将会凭着她的歌喉和我的谱曲很快获得成功。

我们的这些打算让她兴奋不已，她亲手送给我一双手套。

然而，爸爸的一封信浇灭了我的激情，使我进退两难。

你究竟要做什么？

是想成为著名的音乐家被后代赞颂，还是做一个女人的奴隶，还得养活一大堆孩子？

他的话没有丝毫模棱两可的意思。

当然，一个人既可以成为音乐家，也可以成家。

为什么偏偏要在这两者中选择呢？

妈妈永远留在了巴黎…… 爸爸出去挣钱了。

他和妈妈认为该是去巴黎的时候了。

我们告别了韦伯家，我戴着阿洛伊西亚送给我的手套动身去大都市巴黎。

那时，已经是春天了，但在我的记忆中依然是寒气袭人。

我们的房间里既没有灯光也没有自然光。

大部分时间我都在东跑西颠地找工作、找学生、打听哪里举办音乐会...—— 倒是有一些不起眼儿的工作，可惜都是临时的，而且没有一个能为我提供我所需要的稳定。

更有甚者，他们经常不付约稿费，或是付给我低于商定好的费用。

这使莱奥波尔多很生气。

他认为我们花费得太多，或认为我们一点儿都不在意钱。

可是我又能做什么？

我的性格比较开朗。

别人取笑我时我生气，但一转眼就忘了。

我生气的从未超过三分钟。

我留着劲儿做更重要的事情，比如，搞音乐。

做这个我是很认真的！

.....

编辑推荐

他们的名字宛若星辰一般闪耀着光辉，普照着人类世界！

走进他们的世界，让他们的成功经验和失败教训为你的人生插上飞翔的双翼！

愿他们的过去为你的未来竖起一座长明的灯塔！

在人生的长河中，谁可以为你竖起不变的航标？

在心灵的河床上，谁可以帮你凿开不竭的泉源？

请看，这些在人类历史上熠熠生辉的名字：莎士比亚、爱因斯坦、毕加索、莫扎特、玛丽·居里、塞万提斯……在这些精彩纷呈的名人世界中，你不仅可以深切地感受到名人们跋涉的艰辛与他们坚忍不拔的意志，同时也能真切地感悟到名人们会有那么多或成功或失败的人生经验可以借鉴。

愿名人的人生像一座灯塔，指引我们从稚嫩的童年出发，驶向美好的未来！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>