

<<小种子>>

图书基本信息

书名：<<小种子>>

13位ISBN编号：9787533263126

10位ISBN编号：753326312X

出版时间：2010-10

出版时间：明天出版社

作者：(美)艾瑞·卡尔文/图

页数：40

译者：蒋家语

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小种子>>

内容概要

秋天来了，大风把种子们高高地扬起来，带到远方。
在这些种子中间，有一粒特别细小，比别的所有种子都小。
这粒小种子能跟上别的种子呢？
这些种子又会被带去哪里呢？

《小种子》是一本寓教于乐的图画书，趣味性、知识性兼具，作者艾瑞·卡尔借由许多小种子乘风离开果荚，直到落地生根、开花的旅程，以简单的文字，明朗的图画，清楚地呈现生命之息息相关、延续不易。
这是一本不需要太多解说，孩子便能明确感受的图画书，“生命”的价值与延续，不言而喻。

<<小种子>>

作者简介

艾瑞克·卡尔

1929年6月25日出生于美国纽约州的锡拉丘兹。

他的父母都是德国人，6岁时，随父母一起搬回到了德国。

艾瑞克·卡尔讨厌德国式的教育，16岁那年从高中退学，在老师的劝说之下，在斯图加特一所声望的美术学校学习了四年的视觉艺术。

还是在学期间，就为美国情报中心绘制了一系列的海报。

毕业后，他曾在一家时尚杂志担任艺术指导，但他太怀念儿时美国那间洒满了阳光、可以自由画画的教室了，太想回美国了，终于在1952年23岁那年，兜里揣着四十美元，又一个人回到了阔别了十七年的纽约。

他给当时担任《财富》杂志艺术总监、后来以《小蓝和小黄》《小黑鱼》等作品闻名于世的李欧·李奥尼打了一个电话，李欧·李奥尼不但请他吃了一顿午饭，还给他介绍了一份工作。

他年近四十才开始创作图画书，迄今为止，已经创作了《棕色的熊，棕色的熊，你在看什么？

》（Brown Bear, Brwon Bear, What Do You See?, 1967）、《1, 2, 3, 去动物园》（1,2,3 To The Zoo

, 1968）、《好饿的毛毛虫》、《好忙的蜘蛛》（The Very Busy Spider, 1985）、《爸爸，请为我摘月亮》（Papa, Please Get The Moon For Me, 1986）等七十多本色彩缤纷的拼贴画风格的图画书，被翻译成了三十多种语言，小读者遍布世界各地。

2002年12月，他的个人美术馆——艾瑞克·卡尔图画书美术馆在马萨诸塞州开馆，这也是美国的第一个图画书美术馆。

不过，在很长的一段时间里，他的图画书并没有得到应有的评价，他甚至没有得到过凯迪克奖，这是因为批评家们不喜欢把书降低到像玩具一样的位置。

2003年，为了弥补这一缺憾，美国图书馆协会授予他劳拉·英格尔·槐尔特奖，这也可以算是对他作品的艺术性表示的一种迟到的承认吧。

现在，他和妻子芭芭拉住在马萨诸塞州的北安普敦市。

<<小种子>>

编辑推荐

英文原版《小种子》请见：The Tiny Seed海报：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>