

<<姆咪爸爸海上探险记>>

图书基本信息

书名：<<姆咪爸爸海上探险记>>

13位ISBN编号：9787533262952

10位ISBN编号：7533262956

出版时间：2010年4月

出版时间：明天出版社

作者：(芬)托芙·扬松

页数：232

译者：任溶溶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<姆咪爸爸海上探险记>>

内容概要

无论如何，一成不变的生活总会让人厌倦。姆咪一家也不例外，他们有时也需要换换环境，因此他们到大海上，住到一个岛上的灯塔里去，姆咪爸爸、姆咪妈妈、姆咪特罗尔、小咪咪，还有追踪他们而来的冰冷的格罗克，在那里面对大风、海浪、各种天气，遇到了许多惊险但也极其不可思议的有趣的事，特别奇怪的是：灯塔看守人上哪里去了？
灯塔上的航标灯什么时候才能重新放出光芒？

<<姆咪爸爸海上探险记>>

作者简介

托芙·扬松，世界著名儿童文学大师、女画家托芙·扬松出生于1914年。她创作的“姆咪谷”系列故事向读者展示了一个充满真诚、善良和美丽的新奇世界。她作品里那些鲜活可爱的姆咪们住在森林里，样子像直立的微型小河马，胖胖的，很羞涩，热爱阳光。

他们同自己生活的森林环境形成了一个统一和谐的世界。

扬松笔下的这些故事现在已拍成了卡通片在世界各地上映，因此，姆咪特罗尔在世界各国也成了孩子们耳熟能详的形象。

由于其文学艺术活动为世界儿童文学做出的巨大贡献，扬松于1966年荣获国际安徒生儿童文学作家奖。

<<咪咪爸爸海上探险记>>

书籍目录

第一章 一家人在水晶球里第二章 灯塔第三章 西风第四章 东北大风第五章 大雾第六章 下弦月第七章 西南风第八章 灯塔看守人

<<姆咪爸爸海上探险记>>

章节摘录

“当然，”姆咪爸爸说，“你在塔上。
瞧，每一个窗子装的都是真玻璃。
顶上是灯，它发出红的、绿的、白的光，通宵隔...定时间亮一亮，让船只知道怎么走。
” “你打算在里面放真的灯吗？”
姆咪特罗尔问道，“也许你可以在底下装上电池，让它发光。
” “我当然要这样做，”姆咪爸爸削了个台阶放在灯塔门前，“可我现在还没工夫。
这实际上只是个玩具，试一试实际情况。
”姆咪爸爸有点尴尬地哈哈笑着，开始翻他的工具抽屉。
“了不起！”
姆咪特罗尔说，“再见。”
“再见。”
姆咪爸爸说。
现在影子短得多了。
新的一天在开始，同样温暖，同样美丽。
姆咪妈妈坐在台阶上什么也不干。
这有点奇怪。
“今天早晨大家都起得那么早。”
姆咪特罗尔说。
他坐在她身边，在阳光下眯起了眼睛。
“你知道在爸爸的岛上有一座灯塔吗？”
他说。
“当然知道，”姆咪妈妈回答说，“他一个夏天都在谈这件事。
我们正是要住到那里面去。”

<<姆咪爸爸海上探险记>>

媒体关注与评论

她的一个一个的“姆咪”故事，那里面的一个个像人但不是人的“童话人”，是给世界童话的一个珍异的增添。

那是崭新的、芬兰的、扬松的！

那是像芬兰的光线温温的，像芬兰的心情淡淡的，像芬兰的气息特别干净的。

那是一个中国的小孩真应当去参观的童话新世界。

——上海师范大学教授、博士生导师著名儿童文学作家、评论家 梅子涵 托芙·扬松以其独创的童话精灵世界被誉为“现代新神话”，在北欧乃至全球享有崇高的声誉。

——北京师范大学文学院教授、博士生导师著名儿童文学评论家 王泉根 阅读扬松的经典之作“姆咪谷”系列作品，我赞叹的目光不时从富于表现力的文字语言转向那些生动美妙的插图。

仅就“姆咪谷”系列作品的创作而言，如果不是画得这么好，也许就不会写得这么好了。

——中国海洋大学教授、博士生导师著名儿童文学评论家 朱自强 童年的幻想在扬松笔下开花。

她用文字为我们提供了去往想象之境与自我心灵的双重“探险”。

——浙江师范大学儿童文学研究所所长、教授著名儿童文学评论家 方卫平

<<咪咪爸爸海上探险记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>