

<<家用摄像机拍摄与编辑制作>>

图书基本信息

书名：<<家用摄像机拍摄与编辑制作>>

13位ISBN编号：9787533126865

10位ISBN编号：7533126866

出版时间：2000-10

出版时间：山东科学技术出版社

作者：孟晓宏

页数：256

字数：165000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家用摄像机拍摄与编辑制作>>

内容概要

用摄像机记录下我们的生活，记录下孩子的成长，记录下老人的生日，记录下朋友的聚会、青年人的婚礼、全家的旅游、新年的团聚、圣诞节的祝福，是无比美好的享受。本书介绍了摄像机的基本技巧与制作方法，只要您掌握了最低限度的有关知识，即使是第一次使用摄像机，也能够拍摄成功。

<<家用摄像机拍摄与编辑制作>>

书籍目录

家庭摄像知识篇 瞬间了解家用摄像机 家用摄像机的结构与工作原理 摄像单元 录像单元 家用摄像机的特点 家用摄像机的种类和常见机型 常见家用摄像机的性能比较 瞬间掌握家用摄像机 家用摄像机的操作方法 摄像机的持机姿式 摄像机操作的基本要领 摄像机使用过程中常见故障的排除 家庭摄像拍摄技巧篇 摄像机光影、色彩使用 摄像机构图原理 摄像机用光要素 摄像机色彩运用 摄像机构图技巧 摄像中光源方向分类与光比 摄像中光线的处理 摄像中的曝光控制 拍摄近景、特写时如何控制画面的曝光？

拍摄室外远景、全景时应怎样控制曝光？

拍摄雪景时应怎样控制曝光？

拍摄日出、日落时应怎样控制曝光？

摄像机镜头意识 静态镜头 运动镜头 空镜头 运用镜头的方法 位置相对固定的运动对象的拍摄技巧 静止对象的拍摄技巧 移动拍摄技巧 摇摄技巧 变焦推拉技巧 顺光拍摄与逆光拍摄技巧 利用拉拍镜头制造悬念的技巧 拍好摇摄镜头技巧 利用“主观镜头”拍摄技巧 按照摄像机的照度要求拍摄技巧 大特写的拍摄技巧 跟踪拍摄运动目标的技巧 特殊滤光镜的运用技巧

<<家用摄像机拍摄与编辑制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>