

<<我的第一本心理日记>>

图书基本信息

书名：<<我的第一本心理日记>>

13位ISBN编号：9787533034849

10位ISBN编号：7533034848

出版时间：2011-8

出版时间：山东美术出版社

作者：秦爱梅

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我的第一本心理日记>>

内容概要

《我的第一本心理日记(一个小学生的36篇心灵成长宣言)》由秦爱梅所著，是一本很特别的书，写给孩子，也写给老师、家长以及关心教育的人士。孩子可以读出故事中的乐趣与道理，老师读后会思考如何做一名好老师，而家长们也能从中总结出家庭教育的得失。这也说明，一个人的成长，除了他(她)自己的努力、学校的教育，家庭的熏陶和社会的影响也是十分重要的。一句话，《我的第一本心理日记(一个小学生的36篇心灵成长宣言)》是教我们怎么培养优秀孩子的。

<<我的第一本心理日记>>

作者简介

秦爱梅，笔名六一，儿童文学作家，童书策划人，长期致力于儿童早期教育和心灵成长的培养与研究。

公益图书《一百位出版人给子女的信》特约作者。

先后在《童话世界》《小学生之友》《小学语文报》《探索财富》《教育周报》《学习周报》等发表过作品。

策划《我爱昆虫记》《一年级的俏皮丫》等优秀儿童图书，出版有个人童话集《卖快乐的女巫》及改编的国学书籍《三字经》、外国名著《爱丽丝漫游奇境记》《中外名人故事》等，深受小读者欢迎。

相信所有的孩子都会喜欢我的故事。

因为在我的书中，会有许多好玩的趣事，更重要的是你会从中找到快乐，找到你自己。

<<我的第一本心理日记>>

书籍目录

一年级

出糗了

彩色的树

魔术真神奇

日记本丢了

爱吮吸手指的我

长翅膀的学习用品

二年级

上学一点也没意思

乱七八糟的房间

又发烧了

害怕竞赛

我也想有一双名牌鞋

总想跟着妈妈

三年级

偷看动画片

同桌真讨厌

雪儿的烦恼

讨厌的分数

装病

妈妈您听我说

四年级

我不想当班长

尿床了

好朋友走了

课间争吵

我要飞翔

不许偷看我日记

五年级

虚拟世界真不好过

世界上有鬼吗？

愿赌服输

老师说小傻瓜得改姓毛

惊险一刹那

小核桃的心事

六年级

早恋风波

课间谈话

唉！

到底该怎么办？

气死我了

夜间寻找外星人

不想上重点中学的人

<<我的第一本心理日记>>

章节摘录

美术课上，美术老师先对我们眉飞色舞地介绍了一番秋天的景色，接着又即兴朗诵了一段描写秋天景色的句子——秋天的校园仍旧光彩宜人，树木还是那么绿；花儿好像不知道深秋已经来了，竞相开放，用它那芳香吸引着只只蜜蜂；蝴蝶依旧在校园里翩翩起舞，用它那美丽的身影吸引着同学们的目光……然后她就布置了今天美术课的课堂作业——让我们每个人画一幅主题为秋天的画。

画什么好呢？

此刻我的脑海里浮现出好多的画面：果园里的苹果树，一个个密密麻麻又大又红的苹果高高地挂在树上；葡萄树上的葡萄又紫又大，看起来，可真叫人流口水；石榴树上结满了红彤彤的石榴，它们的肚皮鼓鼓的，有的饱胀得裂开了，真像是听了什么好玩的笑话似的，咧开嘴巴哈哈大笑。剥开皮，一粒粒白里透红的石榴子儿，像珍珠似的亮晶晶的，丢进嘴里，甜甜的，真好吃……可画的东西太多了，我都不知道画什么好了，就托着下巴开始看着窗外发呆。

“叽叽……叽叽……”窗外的几只鸟在教室外的大树上欢乐地跳来跳去，像是在对我说，“画大树吧！”

“画大树吧……”小鸟的主意真不错，就画大树吧，我不再继续发呆了，拿起画笔认真地在画纸上勾着大树的轮廓。

不是我吹牛，我绘画的基本功还是不错的，刷刷刷，一会儿工夫一棵大树就栩栩如生地跃然纸上了。大树是画好了，可是涂什么颜色好呢？

这又把我难住了。

绿色？

太大众化了，不好。

红色？

枫树的象征，不好。

黄色？

感觉树快要枯死了，也不好。

“叽叽……叽叽……”窗外小鸟的叫声又一次飞进我的耳朵里，好像在对我说：“彩色树吧，彩色树好看。”

“小鸟的主意真不错，就涂彩色的吧！”

彩色的树就像那雨后的彩虹，多漂亮啊！

“嘻嘻……”我把涂好颜色的彩色树捧在手上自我欣赏时，一阵不怀好意的笑声传进了我的耳朵。

“笑什么笑？”

有什么可笑的？

“我瞪了同桌小土帽一眼。”

“我笑我的你管得着吗？”

“小土帽一点也不买我的账继续说，‘瞧瞧，你把树涂成啥样了？’

我看你就是大白天做梦，你见过彩色的树吗？”

“是呀，长这么大我还是第一次看到彩色的树呢！”

“我也是第一次。”

“米小天，赶紧重画一张然后涂上绿色，你把树涂成了彩色，老师肯定会对你发脾气的，因为我们从没见过彩色的树。”

“我们的吵闹声惊动了大家，同学们围了过来七嘴八舌地议论着。”

“你们这叫少见多怪，我妈妈给我讲的童话故事里就有彩色的树，我昨天还见过彩色的树，我说有就有。”

“我气呼呼地嘟着嘴巴，趴在桌上谁也不想理。”

美术课代表把这件事汇报到了美术老师那里，汇报就汇报吧，我趴在桌上没去多想。

<<我的第一本心理日记>>

……

<<我的第一本心理日记>>

媒体关注与评论

认识孩子，了解孩子，熟悉孩子，写出的作品才能得到孩子们的喜爱。

秦爱梅的这本《我的第一本心理日记》不仅写了她所熟悉的孩子们的生活，写了孩子们成长过程中遇到的心理问题，而且，她还从孩子们的知心朋友和老师角度，编写了“寄语小伙伴”、“心理导航”和“心灵之窗”，与孩子们进行沟通交流，对孩子们进行心理指导，把对孩子们的教育寓于有趣的生活故事和童话故事，使孩子们在阅读故事的同时得到教益。

《我的第一本心理日记》是一本孩子们喜欢，家长和教师都会受益的好书。

——少军（儿童文学作家、中国寓言文学研究会副会长） “《我的第一本心理日记》里记录着每个孩子成长中发生的寻常故事。

但这些故事吸引读者读下去的原由，是作者用智慧与善意对事件发表的看法和指导。

成长中的孩子不仅需要安慰与鼓励，更需要有人牵着他的小手告诉他该怎么向前走。

秦爱梅就是那个愿意牵着孩子的手，和他们一起快乐向前的人。

——余雷（著名儿童文学作家、评论家） “孩子的世界充满了秘密，有快乐，有忧伤，有烦恼，只有真心热爱孩子、了解孩子的人才能知晓。

秦爱梅就是这样的人，她在孩子与成人之间自由穿行，使得孩子们在成长的路上脚步更矫健，也帮助成人去更好地呵护孩子。

——周益民（江苏省特级教师、儿童阅读推广人） “当一本书真正吸引你，让你从内心觉得它好时，你往往只会注重你的感受，而忽视它的写作技巧。

《我的第一本心理日记》正是如此，它是一部叙事与理论相结合的书，它组合了文学的、心理学的、教育学的多种趣味和知识，因此显得内容更加丰富，而且更加符合小学生成长及阅读的需要；又能有助于成人更好地理解孩子。

——李学斌（著名作家、评论家） “这是一本很特别的书，写给孩子，也写给老师、家长以及关心教育的人士。

孩子可以读出故事中的乐趣与道理，老师读后会思考如何做一名好老师，而家长们也能从中总结出家庭教育的得失。

这也说明，一个人的成长，除了他（她）自己的努力、学校的教育，家庭的熏陶和社会的影响也是十分重要的。

一句话，这本书是教我们怎么培养优秀孩子的。

——孙卫卫（儿童文学作家）

<<我的第一本心理日记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>