

<<中国古代珍稀法书>>

图书基本信息

书名：<<中国古代珍稀法书>>

13位ISBN编号：9787533027407

10位ISBN编号：753302740X

出版时间：2009-4

出版时间：山东美术

作者：彭兴林

页数：26

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代珍稀法书>>

内容概要

文徵明（1470-1559）明代书画家、诗人。

初名璧，一作壁，以字行，更字徵仲，号衡山、衡山居士，长洲（今江苏苏州）人。

少时学文于吴宽，学书法于李应祜，学画于沈周。

与祝允明、唐寅、徐祜卿相结交，人称“吴中四才子”或“吴中四杰”。

五十四岁以岁贡生荐试吏部，任翰林院待诏，三年辞归。

工行草书，道逸婉秀，得智永笔意；大字仿黄庭坚，略见奇崛，尤精小楷，亦能隶书。

王世贞《艺苑卮言》称：“待诏小楷师二王，精工之甚，少年草师怀素，行笔仿苏（轼）、黄（庭坚）、米（芾）及《集王书圣教序》晚岁取《集王书圣教序》损益之，加以苍老，遂自成一家。”

生平雅慕赵孟頫，每事多师之，论者谓诗、文、书、画虽与赵同，而出处纯正若或过之。

此册选人文徵明文彭、文嘉、文林等文氏家族“墨妙”数篇，供读者研习。

<<中国古代珍稀法书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>