

<<毛笔楷书习字帖>>

图书基本信息

书名：<<毛笔楷书习字帖>>

13位ISBN编号：9787533024062

10位ISBN编号：7533024060

出版时间：2008-01

出版时间：山东美术出版社

作者：李岩选

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<毛笔楷书习字帖>>

内容概要

本书从内容到体例上做了系统的构思和新颖的设计。

内容遵循由浅入深、从易到难的原则，循序渐进，分步练习。

体例上以范字为主，附以简洁的文字说明，而且多采用打油诗、顺口溜的形式，容易理解，便于记忆。

这样既可以描影、临摹，又能学到简单的书法基础知识。

在范字的遴选上特别讲究，大都选用常见常用的代表性的字例，而且全部使用简化字，摒弃生僻字和异体字，在笔画、部首、结构的称谓以及笔画的写法上，也尽量和现在中小学语文教学相一致，所以适合广大中小學生及书法爱好者使用。

<<毛笔楷书习字帖>>

作者简介

李岩选，号砺石斋主。
1948年出生，山东临沭县人。
毕业于曲阜师范大学。
现供职于山东省出版总社，编审。

学书先工唐楷，后法晋行，主攻魏碑，兼及汉隶，诸体皆善，尤擅行草。
书作多次在全国、国际各大赛中获奖，1990年曾获山东十大硬笔书法家称誉；2002年在全国首届

<<毛笔楷书习字帖>>

书籍目录

一、学习基本笔画与笔法 1.基本笔法 2.八种基本笔画 3.变化的八种基本笔画 (1)横画 (2)竖画 (3)点画 (4)提画 (5)撇画 (6)捺画 (7)折画 (8)钩画 4.复合笔画二、学习笔画组合 1.同画组合 (1)横画组合 (2)竖画组合 (3)撇画组合 (4)点画组合 (5)折画组合 (6)钩画组合 2.异画组合 (1)横竖组合 (2)横撇组合 (3)撇捺组合三、学习笔顺 1.基本笔顺规则练习 (1)先横后竖 (2)先撇后捺 (3)从上到下 (4)从左到右 (5)从外到内 (6)先里头后封口 (7)先中间后两边 (8)先主体后中穿 2.特殊笔顺规则练习 (1)先主体后点点 (2)先点点后主体 (3)先左下后右上 (4)先右上后左下 (5)先左上后右下 (6)先写上中下部围框 (7)先写中上左下围框 (8)右上围框再填中下 (9)上部先左后右下部居中 (10)上部居中下部先左后右 (11)先左后右左部从上到下 (12)先左后右右部从上到下四、学习偏旁部首 1.字头练习 2.字底练习 3.左偏旁练习 4.右偏旁练习 5.框廓式部首练习五、学习问架结构 1.结构形式及比例搭配 (1)独体字 (2)上下结构的字 (3)左右结构的字 (4)上、中、下结构的字 (5)左、中、右结构的字 (6)包围、半包围结构的字 2.结体、布势与结字方法 (1)大、小、长、短、齐的布势 (2)正、偏、斜、虚、实的布势 (3)向、背、依、偎、称的布势 (4)疏、密、肥、瘦、匀的布势 (5)并、重、垒、积、叠的布势 (6)结字方法要点(一) (7)结字方法要点(二) (8)结字方法要点(三)

<<毛笔楷书习字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>