第一图书网, tushu007.com

<<图象时空论-中西绘画视觉差异及嬗变现象>>

图书基本信息

书名：<<图象时空论-中西绘画视觉差异及嬗变现象求解-中国首届绘画博士班毕业论文集>>

13位ISBN编号：9787533022426

10位ISBN编号：7533022424

出版时间：2006年7月1日

出版时间：第1版 (2006年7月1日)

作者：刘斌

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

随着信息时代的到来，新的科学观念和技术成果使人类对宇宙和生命的体认又有了进一步的深化和扩展，艺术创作的观念和语言方式也进入了一个全新的时期。
当代艺术创作中新材质、新技术的运用，大型公共艺术的兴起和对新的、更加丰富的临场式视觉感知和对质性视触觉场式效应的追求，正昭示着新的时空观念的涌现和更迭，昭示着艺术创作新的时空样式的出现。

第一图书网, tushu007.com
<<图象时空论-中西绘画视觉差异及嬗变现象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com