

<<意大利画家阿尼戈尼素描选>>

图书基本信息

书名：<<意大利画家阿尼戈尼素描选>>

13位ISBN编号：9787533022372

10位ISBN编号：7533022378

出版时间：2006-7

出版时间：山东美术

作者：全山石

页数：50

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<意大利画家阿尼戈尼素描选>>

内容概要

他用意大利铅笔结合棕色炭精条逐步运用综合材料和综合技法画素描，他常常先在素描纸上刷上一层淡淡的底色，然后用棕色炭精条勾画出对象的基本轮廓和形体，有时还用水加以渲染，再加几种简单的颜色，有的用不同浓淡的炭精条，也有用水墨淡彩或粉笔，使画面更加厚实、丰富。

阿尼戈尼这一时期的素描充满激情，以充沛的精力和饱满的情绪作画，因此线条奔放流畅，大胆且肯定，一气呵成，生动诱人，既有现代人的气节又蕴藏着传统的内涵和修养。

阿尼戈尼采用这种综合技法，使他的素描与他的油胶画一脉相承，是素描过渡蛋彩画、油胶画的最好途径，他的素描艺术的成就是值得我们借鉴和学习的。

阿尼戈尼十分重视自己的修养，他热爱音乐、戏剧和哲学，对人文学科各个门类都深感兴趣。

他既是一个油画家、版画家，也是一个雕塑家、建筑师和文学家。

1988年10月26日，阿尼戈尼在佛罗伦萨与世长辞。

最近几年意大利政府在佛罗伦萨为这位几乎被人遗忘的画家建立了具有相当规模的“阿尼戈尼作品陈列馆”，还以阿尼戈尼的名字命名一条街和一个广场，以此纪念这位杰出的艺术家。

本书收入了二十世纪意大利著名画家阿尼戈尼素描作品四十余幅。

阿尼戈尼熟练地运用不同的材料及技法，刻画出一个个栩栩如生的人物形象，充分显示了画家高超的艺术造诣。

本书采用大开本，印刷精美，对于美术爱好者及专业工作者来说，本书都是一本难得的鉴赏、学习材料。

<<意大利画家阿尼戈尼素描选>>

编辑推荐

本书收入了二十世纪意大利著名画家阿尼戈尼素描作品四十余幅。阿尼戈尼熟练地运用不同的材料及技法，刻画出一个个栩栩如生的人物形象，充分显示了画家高超的艺术造诣。本书采用大开本，印刷精美，对于美术爱好者及专业工作者来说，本书都是一本难得的鉴赏、学习材料。

<<意大利画家阿尼戈尼素描选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>