

<<蔡国声谈杂项>>

图书基本信息

书名：<<蔡国声谈杂项>>

13位ISBN编号：9787533022358

10位ISBN编号：7533022351

出版时间：2006-7

出版时间：山东美术

作者：蔡国声

页数：186

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蔡国声谈杂项>>

内容概要

中国的传统学问，尤其是古物鉴定方面的学问，从来是以师徒传承、口问心授的方法薪火传灯的。其中，有许多的经验方法，是完全依靠于观感方面的，而且是非理性的认知来完成的。这些鉴别经验并非出于前辈们秘阁高束、非嫡不传的狭隘的心胸，实在是用语言不能准确、甚至完全不能表达。

譬如书画鉴定中的所谓“气韵”、“味道”和瓷器鉴定中的手感、声音，都是些只可意会而不可言传的感悟。

把这些感悟书诸文字，几乎是不可能的。

从孙瀛洲等前辈留下的文字资料中看，这一点似乎毋庸置疑。

本书适合那些有志于古物收藏者阅读参考。

由专家直接现身传授鉴定经验。

本书所介绍的古玩对象主要是鸡血石、唐三彩、瓷器、文房四宝、印章等，可读性、可操作性、实用性都很强。

<<蔡国声谈杂项>>

作者简介

蔡国声，一九四四年生，浙江定海人。

中国书法家协会会员、上海书法家协会理事，文博副研究员、文化部文化市场发展中心艺术品评估委员会委员、中华民间藏品鉴定委员会副主任、《民间收藏丛书》主编、中央电视台《签宝》栏目及上海电视台《好运传家宝》栏目的特邀专家，并担任

<<蔡国声谈杂项>>

书籍目录

序言鸡血石杂项问答唐三彩华丽凝重的明清景泰蓝明代宣德炉真伪辨简谈民国瓷器瓷病鉴识古墨鉴识  
牙雕文房四宝鉴赏与收藏印章的真伪鉴别后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>