

<<中国山水画临摹写生与创作>>

图书基本信息

书名：<<中国山水画临摹写生与创作>>

13位ISBN编号：9787533020620

10位ISBN编号：7533020626

出版时间：2005-5

出版时间：山东美术出版社

作者：刘明波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国山水画临摹写生与创作>>

### 内容概要

学习山水画应作多方面的努力，“临摹、写生、创作”三位一体的融合应该是最有有效的途径。

本书是作者继《山水画的写生与创作》之后的一些心得体会。

“临摹”是对古人作品进行研究与学习，熟悉掌握山水画笔墨语言，在技术层面认识其法度；“写生”就是在自然面前对笔墨语言形式作出新的探求；而真正的“创作”就是“以技进道”、“中得心源”，它最终归结为画家的人格、学养、智慧、精神等诸多因素的综合。

相信本书对学画者会大有裨益。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>