

<<联风墨韵>>

图书基本信息

书名：<<联风墨韵>>

13位ISBN编号：9787533020231

10位ISBN编号：7533020235

出版时间：2007-1

出版时间：山东美术出版社

作者：李岩

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<联风墨韵>>

### 内容概要

对联是我国独有且特殊的文学与艺术形式。  
谓其 [ 独有 ] ，即其他国家皆无，日本等受汉学熏染的国家倘欲制联，亦必须用汉字。  
谓其 [ 特殊 ] ，即对联既讲求平仄、对仗、用典，又注重境界、格调、文采，并且在只有两句即成全篇的精炼文字中体现出来。  
所以，国学大师陈寅恪称：一对联最能考较人的语言能力和思维能力。  
对联大家钱剑夫说： [ 非读破万卷书，不能为对联 ] 。

## &lt;&lt;联风墨韵&gt;&gt;

## 书籍目录

三人成虎 一默如雷 追日夸父杖 补天女娲石 期无用之用 以不争为争 枯荣秋原草 冷暖春江鸭 得失塞翁马 成败孺子牛 诸葛手中扇 谢安枰上棋 畏者人言命 知乎始半终 相马伯乐目 解牛庖丁刀 无知难无畏 有力须有情 李白乐百盏 杨朱惜一毛 一生须争胜 万般任自然 闭门无铜臭 开卷有书香 起东土，凌霄汉 奔西域，追太阳 安得广厦庇寒士 遍辟沃土 馆病梅 登山观海存宏志 临壑履冰怀小心 狂涂静抹归二画 孤欲多情不两伤 子不语，忌四个字 佛无言，拈一枝花 滞必塞，拘泥泥之变则通，非法法也 了然败因真胜者 识得输理是赢家 良医只须剪箭管 大厨仅会切葱丝 一张天网罗世界 两大主题度苍生 大志鲲鹏九万里 高格胡杨三千年 能臣立律兴汉室 儒将挥刀振军威 忧天莫笑杞人蠢 搏虎始知冯妇非 穷有穷志气 可贵富无富毛病 难能春夏秋冬半张纸 王霸儒法一局棋 知足常乐非研艺 贪得无厌好读书 说地谈天论今古 走南闯北找东西 一生似鸿万里寄万人 如海一身藏 俯视天下三分论 洞穿人心两颗桃 叶芽绿伞遮烈日 枝干黄龙舞青天 偶有书画娱小我 独怜山水游大千 大山虎卧英雄气 长箭龙腾猛士风 兰亭帖流风百代 右军诗绝唱千年 嚼得菜根百事可护住心旌 六艺成五柳 叶茂闻杜宇 三江自一美 待季鹰百年 树人百年计 世纪兴教 世纪功陆上相濡 江湖不忘山巅筑巢 潭沼穿穴 宁可塞其听蔽其视也不气 人有笑人无亡羊 补牢未为晚也 待兔守株不亦痴乎 达则兼济 穷则独善 伸之作剑 曲之为钩 人生实难知 难不难 大道多歧 辨歧行歧 风动幡动 不须目辨 琴音指音 全凭心聆 有心造境，颜子安陋巷 无意争春，梅花笑寒风 治学追白马 争强斗胜 修道步青牛 知雄守雌 世上真情累石 丘坠雁 人间逸致 沽酒宴红梅 齐鲁荡清风 群山叠翠 海岱翻绿浪 九域涌春 森林广远 人类由之始 文化博大 心灵依之归 小鸟依人 小樊笼 小天地 大块假我 大手笔 大文章 知己花草，心中长随 忧乐奴仆 风月，笔底任意 遣差求真理 做真人 真情处世 仰素王 交素友 素面朝天 盛世兴林，林茂粮丰 人寿广野 造绿，绿浓果硕 花香抱木 就火千年 寒食悲足下 怀石沉江 百代端午 吊屈平 八方埋伏，乌江长流 霸主恨 三国鏖兵，赤壁难掩曹公 羞海源文心 岱西名士 诗联客光 岳浩气 江北水城 锦绣乡 奇石异草 亦真亦幻 得天趣 绿水青山 如画如诗 成大观 地灵人杰 华夏智慧 来阙里 联风墨韵 齐鲁英贤 会任城 烟生沧浪，联坛新锐 张新帜 台起凌虚，翰海雄师 振雄风 移泰山 以侧珠峰 如置芥粒 抛西湖而入 沧海似落雨 滴冢笔穿砚 徐徐若一云 生碧汉 开智启心 皎皎然 月落寒潭 苏子云：惟清风明月 取之不尽 今人曰：恰碧水蓝天 求之难得 曲终魂归，世上已绝 广陵散 酒酣江涌，人间常存 捉月图 研艺须独，独清独醒 独也非寡 为人贵和，和顺和藹和而不同 沂山观云，潍水逐浪，此地有东齐灵气 联坛吐艳，翰海放歌，吾侪得板桥遗风 金钱可贵，只不过一时富足，应是有多花多无多花少 帝仕为尊，又岂能三生显赫，切记能成则成 不成则已

<<联风墨韵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>