

<<速慢写>>

图书基本信息

书名：<<速慢写>>

13位ISBN编号：9787533019358

10位ISBN编号：7533019350

出版时间：2004-6

出版时间：山东美术出版社

作者：吴磊

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速慢写>>

内容概要

速慢写作为许多高等美院校招生考试内容当中的必考科目，一直是从考生学习的重点和难点。在美术高考当中，虽然速慢写考试所有的时间比较短，作品完成速度也相对较快，但是速写却是考试科目中最容易出现失误的科目之一。

因为速写的最后效果比较难把握，模特形象和动作的可变化因素相对较多，对相关美术理论知识的学习要求也比较高，并且画面大多是一次性完成，加之时间较短，不易修改。

这样就大大提高了速写应试难度。

虽然速慢写相对于素描等其他科目的绘画时间要短，但是并不等于速写就可以不深入、不细致。一幅好的速写作品应该在有限的时间中尽可能的把被描绘对象的结构、动态、比例关系和细节等描绘清楚。

<<速慢写>>

作者简介

吴磊，中国美术家协会会员，山东省美术家协会会员，中国工笔画协会会员。
1971年生，1993年毕业于山东师范大学美术学院，毕业后留校任教，现为山东师范大学美术学院讲师。
多年从事美术高考教学辅导工作，具有丰富的教学实践经验。
在我社出版多册美术高考类书籍。

<<速慢写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>