第一图书网, tushu007.com

# <<印前设计>>

## 图书基本信息

书名：<<印前设计>>

13位ISBN编号：9787533019020

10位ISBN编号：7533019024

出版时间：2004-8

出版时间：第1版 (2004年1月1日)

作者：崔建成

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<印前设计>>

## 内容概要

《现代艺术设计专业教材：印前设计》力求以新的视点、新的思考去揣摩传统的艺术设计与现代艺术设计之间的血脉关系，追寻传统沿袭，呼喊创新立意，我们做的仅仅是举例、提示、引导，而不是深层次的探究；苦于能力与篇幅所限，不能对艺术设计的创作原理在宏观上展开研讨，只能把描述的重点指向艺术设计的表现形式与表现方法，力求扩展形式的内涵，丰富手法的处理，在个例中找创意，在全局中找规律；作品介绍分层次、分类别、分阶段，精选之中附有点评，选择作品的角度抛弃了偏见和个人的喜好，特别值得一提的是选用了新世纪以来国际上发表的一些最新的优秀作品，供大众欣赏。

第一图书网, tushu007.com

# <<印前设计>>

## 书籍目录

第一章 电脑印刷设计概述一、电脑广告设计二、电脑包装设计三、电脑标志设计四、电脑插图、书籍装帧五、电脑数字摄影第二章 电脑平面设计系统一、电脑平面设计系统二、苹果电脑应用基础三、苹果电脑MAC，OSX系统的操作基础第三章 电脑平面设计印刷基础一、印刷工艺流程二、印刷方式三、印刷机类型四、印刷品后加工工艺五、印刷纸张六、特种印刷七、数字印刷八、数字印刷九、印刷分色十、印刷网点与加网线数十一、印刷与拼版第四章 电脑平面设计印刷色彩基础一、颜色属性二、色光三原色与色料三原色三、印刷色四、计算机图形图像常用的色彩模式五、色域空间第五章 数字图形图纸一、数字图像的分类二、图像分辨率三、与图像分辨率相关联的分辨率四、图像通道五、色位深度六、图形图像格式第六章 图像扫描技术一、扫描设备二、图像扫描技术第七章 图像调节技术一、阶调分布调节二、曲线调节三、色彩平衡调节第八章 文字处理与文件交换一、计算机字体的字型二、计算机的字库三、文字的大小四、电脑设计制作中文字的陷井第九章 菲林输出与印前打样一、菲林输出二、印前打样三、印刷看样注意的问题第十章 常用软件在印刷品设计制作中的技术要点一、Photoshop 软件应用技术要点二、Freehand 软件应用技术要点三、Pagemaker 软件应用技术要点第十一章 实例与应用

第一图书网, tushu007.com

# <<印前设计>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com