

<<关节>>

图书基本信息

书名：<<关节>>

13位ISBN编号：9787533018795

10位ISBN编号：7533018796

出版时间：2005-1

出版时间：山东美术出版社

作者：陈浩波，车朝春 编著

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<关节>>

### 内容概要

“人是万物的尺度”，人也是其自身的尺度。

虽然有多少艺术家就有多少咱素描风格，但人自身永远是艺术关注的主题中心。

人体美是自然美的精华，在艺术家眼中有时它甚至可以涵盖一切美的形式。

掌握人体美的表现技法对一位研习造型艺术的人来说，是无法回避的重要一课。

本书试图深入剖析和揭示的，是细节与局部的真理，是造型艺术的真谛。

充分领会和掌握它们，对于我们的素描技能及艺术创作水平的提高都具有重要意义。

细节诠释艺术的风采，没有细节是能力缺乏的表现，但同时请不要忘记——整体高于一切。

细节再精彩，失去了整体的和谐也无法成就真正的艺术作品。

<<关节>>

作者简介

陈浩波：1997年毕业于山东艺术学院雕塑系；2002年毕业于俄罗斯列宾美术学院雕塑系，获硕士学位；现为中国人民大学徐悲鸿艺术学院讲师。

书籍目录

前言结构分析大师经典学院范例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>