

<<李公麟白描传派.梁楷减笔画派>>

图书基本信息

书名：<<李公麟白描传派.梁楷减笔画派>>

13位ISBN编号：9787533018689

10位ISBN编号：7533018680

出版时间：2004-7

出版时间：山东美术出版社

作者：徐建融

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李公麟白描传派.梁楷减笔画派>>

内容概要

本册主要分为五个部分。

第一部分为“总序”，即本序，主要阐明画派涵义、包容范围、对研究画史的特殊意义。

第二部分为“画派叙论”，着重叙述该派形成的历史文化条件、艺术渊源背景，开派或领袖人物的生平、画学道路、艺术主张和风格特点，重要成员的艺术特色，该派总体的绘画风貌。

第三部分为“名家名作赏析”，选择开派人物和重要成员的代表作品，逐件进行赏析，图版约40幅作品，文字说明包括画家简介、作品自然状况、题材考证、内容叙说、画法渊源、风格特点、独特价值等。

第四部分为“影响与评论”，从美术发展的角度，旁征博引画史文献，说明该派的历史地位和影响，并站在今天的高度，评论该派在艺术文化上的独特价值及可资借鉴之处，倘该派画家传世作品存在真伪问题，还适当进行鉴考。

第五部分为“年表与资料”，年表分历史背景、艺文大事和画派纪事等栏，资料选编有关这一画派的主要专著、论文和画集。

<<李公麟白描传派.梁楷减笔画派>>

书籍目录

总序画派叙论一 白描传派二 减笔画派名家名作赏析影响与评论年表与资料北宋景德四年（1007）至元至正六年（1346）大事记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>