<<怎样学习楷书>>

图书基本信息

书名:<<怎样学习楷书>>

13位ISBN编号: 9787533015817

10位ISBN编号: 7533015819

出版时间:2002-1-1

出版时间:第1版 (2002年1月1日)

作者: 李岩选

页数:96

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<怎样学习楷书>>

内容概要

中国书法艺术博大精深,源远流长,它以其完整的体系、丰厚的内涵、独特的形式,自立于世界艺术之林。

本书是一套指导书法爱好者自学入门的普及性读物。

全书共分六册,包括怎样学习篆书、隶书、楷书、魏碑、行书、草书。

尽管此类图书市面上已经很多,但本书在编辑思路、出版特色等方面将以崭新的面貌奉献给读者。

本书成体系,分章节,采用讲评结合、文图并茂的形式,选用标准规范的图例,运用通俗易懂的语言,引经据典、深入浅出地讲解各种书体的名称、源流、特点、笔法、结体、章法等,从易到难的讲解示范、评点分析和临摹练习,使初学者逐步了解掌握书法的基础知识,初步掌握各种书体的基本技法,同时也不断提高对书法作品的鉴赏能力和审美意识,为步入书法艺术殿堂打下良好的基础。

本书以书法经典著作为依据,以古、现代名家碑帖为范例,融以作者本人学习书法的经验和体会, 观点明确、表述清楚,文笔简洁生动,图示清晰规范。

既有丰富的传统内涵,又有突出的创新意识;既保证了知识性、科学性,又实现了趣味性、实用性和可读性。

可以说,本书是一套理论和实际相结合的教程式的辅导读物,必将成为广大书法爱好者的良师益友。

<<怎样学习楷书>>

书籍目录

前言第一章 学习书法的基础知识 一、概述 二、书体与碑帖 三、选帖与临摹 四、执笔与姿势第二章 楷书的源流 一、楷书的由来 二、楷书三大体系 三、学书法宜从楷书入手第三章 楷书的基本笔法 一、起笔 行笔 收笔 二、中锋 侧锋 偏锋 三、逆锋 顺锋 调锋 四、提 按 顿 驻 五、转 折 挫 衄第四章 楷书的基本笔画及形态变化 一、永字八法和八种基本笔画 二、楷书的变化笔画 三、楷书的复合笔画 四、楷书的组合笔画 五、楷书的病笔分析第五章 楷书的偏旁部首和组合方法 一、左偏旁组合 二、右偏旁组合 三、字头组合 四、字底组合 五、字框组合第六章 楷书的间架结构 一、楷书的结构原理 二、楷书的结构形式第七章 楷书的结体布势与结体方法 一、楷书的笔画关系 二、楷书的形态构成 三、楷书的体势变化 四、楷书的结字要点第八章 楷书的章法布局与书写格式 一、分行布白与谋篇布局 二、行列形式 三、书写格式 四、楷书名帖选介后记

<<怎样学习楷书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com